

取扱説明書

Gathers

Honda Multi Car-AV System

CD/USB チューナー
WX-154CU



MP3 WMA AAC



Honda Access

Honda Access

このたびは、Honda純正用品を
お買い上げいただき、ありがとうございます。

この取扱説明書は、
ご使用のまえによくお読みいただき
大切に保管してください。

- 当商品はHonda車専用です。商品の適用車種は販売店にご相談ください。適用車種以外の車に取り付けた場合は一切の責任を負えませんのでご承知おさください。
- Honda車への取り付け・配線には専門技術と経験が必要です。安全のためお買い求めの販売店にご依頼ください。
- 商品を譲られる場合には、この取扱説明書もお渡しください。

保証書やアフターサービスの詳細、その他ご不明
の点はお買い求めの販売店へご相談ください。

もくじ

はじめに

- 4 ● 安全上のご注意
- 6 ● 使用上のご注意
- 8 ● 各部の名前とはたらき

基本操作

- 10 ● 電源をオン/オフする
- 10 ● 音量を調整する
- 10 ● ラジオを受信する
- 10 ● CDを再生する
- 11 ● iPod/iPhoneを聞く
- 11 ● USB機器を聞く
- 12 ● 交通情報を聞く
- 12 ● 外部機器を聞く
- 13 ● 設定項目を選択する
- 13 ● 時計調整をする

CD、iPod®/iPhone®、USBを聞く

- 14 ● 本機で使えるメディアとオーディオファイル
- 15 ● オーディオファイルの再生順序
- 15 ● 本機で使えるiPod/iPhone
- 16 ● 再生中の表示
- 16 ● いつもと違う曲順で聞く
(ランダム再生)
- 17 ● フォルダ内の曲をいつもと違う順番で聞く
(フォルダランダム再生)
- 17 ● アルバムを順不同で聞く
(アルバムシャッフル再生)
- 17 ● 同じ曲を繰り返し聞く
(リピート再生)
- 18 ● 同じフォルダを繰り返し聞く
(フォルダリピート再生)
- 18 ● 各曲の最初の部分を次々に再生させる
(スキャン再生)
- 19 ● 各フォルダの最初の曲を次々に再生させる
(フォルダスキャン再生)
- 19 ● タイトル表示から曲を探す
(ミュージックサーチ)

ラジオを聞く

- 20 ● ラジオ受信中の表示
- 20 ● 放送局を自動で探す
- 20 ● 聞きたい放送局の周波数に手動で合わせる
- 21 ● 放送局を登録する
(手動放送局プリセット)
- 21 ● 登録した放送局を呼び出す
- 21 ● 放送局を自動登録する
(オートセレクトモード)

環境設定をする(コンフィグモード)

- 22 ● 音質の調整をする
- 23 ● 機能の設定をする

オーディオリモコンスイッチ

- 24 ● オーディオリモコンスイッチのはたらき

困ったときは

- 25 ● 故障かな?と思ったら
- 26 ● メッセージが表示されたら...

付録

- 28 ● 用語集
- 28 ● 商標
- 29 ● 保証とアフターサービス
- 29 ● 付属品一覧
- 30 ● 外形寸法図
- 31 ● 仕様一覧

安全上のご注意

本書では、運転者や他の人が傷害を負ったりする可能性のあることを下記の表示を使って記載し、その危険性や回避方法などを説明しています。これらは重要ですので、しっかりお読みください。

 危険	指示に従わないと、死亡または重大な傷害に至るもの
 警告	指示に従わないと、死亡または重大な傷害に至る可能性があるもの
 注意	指示に従わないと、軽傷をうける可能性があるもの

当商品に関することや、その他のアドバイスは下記の表示を使って記載しています。しっかりお読みください。

 アドバイス	● 当商品が故障、破損するのを防ぐためアドバイスを記載しています。 ● 異常事態の処置方法を記載しています。
 知識	● 知っていただきたいこと、知っておくと便利なことを記載しています。

 危険

該当なし

 警告

該当なし

 注意

交通事故防止のため、運転者が以下のような行為をするときは、必ず安全な場所に車を停車させてから行ってください。

- カーオーディオの操作（音量調節、ディスクの挿入やUSB機器の接続・取り出しなど）

ディスク挿入口などに手や指を挟まれないよう注意してください。
ディスク挿入口に、手や指を入れるとけがの原因になることがありますので差し込まないでください。

運転中の音量は、車外の音が聞こえる程度で
ご使用ください。



USB機器、AUX外部機器、およびそれらの接続ケーブルは、運転に支障をきたさないような場所に固定してください。



アドバイス

エンジン停止中やアイドリング中に大きな音量で長時間で使用になりますと、バッテリーが過放電となり、エンジンの起動ができなくなる恐れがあります。

ディスク挿入口、USB端子、またはAUX端子に、コインなど異物を差し込まないでください。故障の原因になることがあります。

以下のような異常があった場合は、直ちに使用を中止し、お買い上げの販売店にご相談ください。そのまま使用すると、火災その他の事故の原因となります。

- 音が出ない
- ディスプレイが表示されない
- 異物が入った
- 水がかかった
- 煙が出る
- 変な匂いがする



本製品の分解や改造はしないでください。火災その他の事故の原因となります。



知識

ラジオの受信については、アンテナの位置が刻々と変わるため電波の強さが変わったり、障害物や電車、信号機などの影響により最適な受信状態を維持することが困難場合があります。

バッテリー交換などで本機への電源供給が止まると、設定したすべての内容が消えてしまいます。

本機が動作中に、振動の激しい悪路や道路のつなぎ目などを走行すると、音飛びを起こすことがあります。

長時間車を屋外に駐車する場合

真夏や真冬は、車内の温度が極度に变化していますので換気したり、暖房したりして、車内を適温にしてご使用ください。

表示部に衝撃を加えたりすると、破損や変形など、故障の原因となります。

表示部は、日差しの角度によっては反射光で見えにくくなることがあります。また、見る角度によって、液晶の特性上見えにくくなる場合があります。

結露について

寒い車内を急に暖房したときなど、ユニット内部に結露が起こることがあります。結露がユニット内部で発生すると、ピックアップに水滴が付着し、レーザー光線が乱反射され正常に動作できなくなることがあります。このような場合は、ディスクを取り出して乾燥させてください。1時間程度で結露が取り除かれ、正常に動作するようになります。

温度について

直射日光下で窓を閉めきっていると、車内は非常に高温になります。

本機内部が70℃を超える高温になると、保護回路が働いてディスクの再生ができなくなります。

このようなときは、車内の温度を下げてください。保護回路機能が解除され、再生ができる状態になります。

万一異常が発生したときは、「保証とアフターサービス」(P.29)の項をお読みになり修理を依頼してください。

使用上のご注意

本機を使用していただくうえで、知っておいていただきたいことです。

表示できる文字について

本機で表示できる文字は漢字、ひらがな、カタカナ、および半角英数文字です。

お手入れについて

本機の操作パネルが汚れたときは、シリコンクロスが柔らかい布でから拭きしてください。汚れがひどいときは、中性のクリーナーを付けた布で汚れを落とし、その後クリーナーを拭き取ってください。

スプレー式のクリーナーなどを直接本機に吹きかけると、本機の機構部品に支障を与える場合があります。

また、固い布やシンナー、アルコールなどの揮発性のもので拭くと、傷が付いたり文字が消えることがあります。

レンズクリーナーについて

レンズクリーナーは使用しないでください。光学系部品に損傷を与えたり、イジェクトができなくなるなど、故障の原因になる場合があります。

デバイスの保管について

USB機器、iPhone/iPodを車内に放置しないようにしてください。直射日光や高温などの影響により、USB機器、iPhone/iPodが変形や故障する場合があります。

Honda スマートキーについて

Honda スマートキーが装着されている車両では、Honda スマートキーを本機に近づけると動作しなくなる場合がありますので、十分にご注意ください。

使用できないディスク

以下のディスクは使用しないでください。

- 特殊な形状のディスク。
円形以外のディスクは、故障の原因になります。



- 記録面(レーベル面の裏)に着色や汚れがあるディスク。
引き込まれない、取り出せないなどの誤動作の原因になります。記録面には触れないようにお取り扱いください。
- 以下のマークのないディスクは、正しく再生されない可能性があります。



- ファイナライズ処理していないCD-R、CD-RW。

お使いのCD-R/CD-RWライティングソフト、CD-R/CD-RWレコーダーの取扱説明書を参照して、記録を行った機器以外のプレーヤーでも再生できるようにするための処理(ファイナライズ処理)を行ってください。

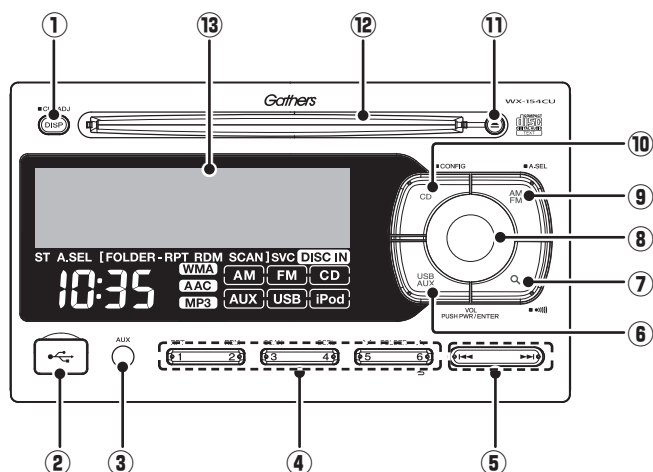
ただし、CD-R/CD-RWはファイナライズ処理をしていても、記録状態によって再生できない場合があります。

- 汚れ、傷、ゴミのついたディスク、反りのあるディスク。
音飛びなどの誤動作や音質劣化の原因になることがあります。
- 表面に紙テープなどが貼られたディスク、ラベルのノリがはみ出したディスク。
ディスクが取り出せなくなったり、本機が故障することがあります。

ディスクの使用上のご注意

- ディスクが汚れたときは、市販のクリーニングクロスや柔らかい木綿の布などで、中心から外側に向かって軽くふき取ってください。レコード用クリーナー、静電防止剤やシンナー、ベンジンなどの薬品は絶対に使用しないでください。
- 本機からディスクを取り出すときは、ディスクを下側に強く押さず、水平方向に引き出してください。ディスクを下側に押すと、記録面に傷を付ける原因となります。
- 新しいディスクを使うときは、ディスクのセンターホールおよび外周部に“バリ”がないことを確認してください。“バリ”がついたまま使用すると、ディスクが挿入できなったり音飛びの原因になります。“バリ”があるときは、ボールペンなどで取り除いてから使用してください。
- 音質向上やディスク保護を目的としたディスク用アクセサリ（スタビライザー、保護シート、レンズクリーナーなど）は使用しないでください。故障の原因となります。
- 8cmCD、アダプターは使用できません。ディスクが取り出せなくなるなど、故障の原因になります。

各部の名前とはたらき

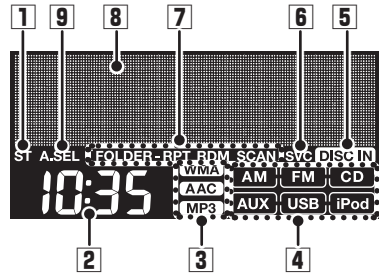


番号	ボタン名/機能
①	[DISP]ボタン ●再生中の音源の情報を切り替えます。(P.16) ●押し続けると、時計調整モードに切り替わります。(P.13)
②	USB端子 USB機器、iPod/iPhoneを接続します。(P.11)
③	AUX端子 ポータブルオーディオ機器などの外部機器を接続します。(P.12)
④	[1]～[6]ボタン ●AM/FM音源中 放送局の登録、呼び出しをします。(P.21) ●CD、USB、iPod音源中 [1]：リピート再生をします。(P.17) [2]：ランダム再生をします。(P.16) [3]：スキャン再生をします。(P.18) [4]：ディスプレイの文字がスクロールします。 [5]：前のフォルダを再生します。 [6]：次のフォルダを再生します。 ●コンフィグモード、ミュージックサーチモード中 [6]：一つ前の項目に戻ります。(P.13)

番号	ボタン名/機能
⑤	[<<] [>>]ボタン ●AM/FM音源中 放送局(周波数)を切り替えます。(P.20) ●CD、USB、iPod音源中 再生する曲を切り替えます。 また、押し続けると曲の早送り、早戻しをします。
⑥	[USB/AUX]ボタン 音源をUSB/iPodまたはAUXに切り替えます。(P.11、P.12)
⑦	[Q]ボタン ●オーディオファイル(CD、USB、iPod)音源中 ミュージックサーチモードになります。 再生する曲を切り替えます。ミュージックサーチモード中は[VOL]で曲の検索が可能となります。(P.19) ●押し続けると交通情報局を受信します。(P.12)

番号	ボタン名/機能
⑧	[VOL]ノブ ● 押すたびに電源がオン・オフします。(P.10) ● 回すと音量を調整します。(P.10) ● コンフィグモード、ミュージックサーチモード中 項目を選択します。 目的の項目まで回して、押して項目を選択します。(P.13)
⑨	[AM FM]ボタン ● 音源をAMまたはFM放送に切り替えます。(P.20) ● 押し続けると、オートセレクトモードになります。(P.21)
⑩	[CD]ボタン ● 本機にCDが挿入されているときに、音源をCDに切り替えます。(P.10) ● 押し続けると、コンフィグモードになります。(P.22)
⑪	[▲]ボタン ● CDを取り出します。 ● CDを排出したままにすると、約10秒で自動的に引き込まれます。(P.10)
⑫	ディスク挿入口 CDのレーベル面を上にして差し込みます。(P.10)
⑬	ディスプレイ 時計や音源の情報など、本機の動作状況を表示します。(右記)

■ ディスプレイ

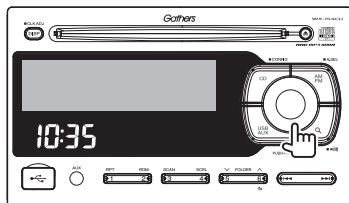


番号	機能
①	FM ステレオ放送を受信中に点灯
②	時計表示
③	プレイ中のオーディオファイル種類を表示
④	現在の音源を表示
⑤	ディスク挿入状態で点灯
⑥	車速連動音量がオン中に点灯
⑦	プレイモードを表示
⑧	音源の情報などを表示
⑨	● オートセレクトモードの、放送局の登録動作中に点滅 ● オートセレクトモード中のバンドを選択時に点灯

基本操作

電源をオン/オフする

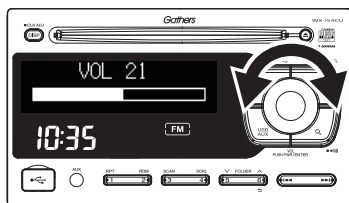
1 [VOL]を押す



本機の電源がオン・オフします。

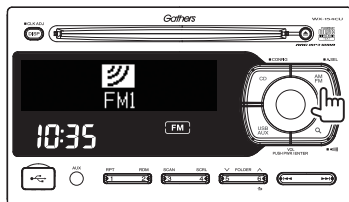
音量を調整する

1 [VOL]を回す



ラジオを受信する

1 [AM FM]を押す



ラジオの受信が始まります。

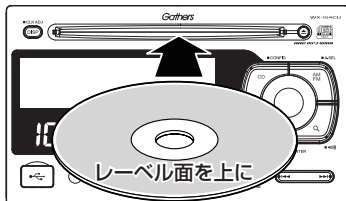
[AM FM]を押すたびに受信バンドがFM1、FM2、AMに切り替わります。



- ステレオ放送を受信中は“ST”表示が点灯します。
- バンドや放送局の選び方などは「ラジオを聞く」(P.20)をご覧ください。

CDを再生する

1 CDをディスク挿入口に差し込む



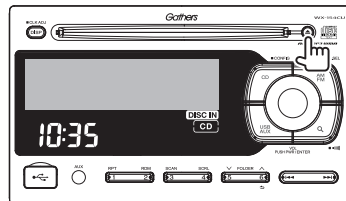
CDが吸い込まれ、再生が始まります。

本機にCDが入っているときは、“DISC IN”表示が点灯します。

CDが本機に入っているときは[CD]を押すと再生が始まります。

CDを取り出す

1 [EJECT]を押す



CDが出てきます。

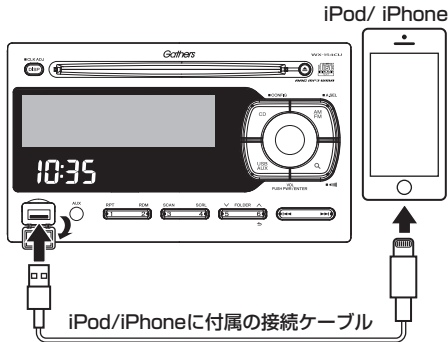


- [EJECT]を押して排出されたCDを10秒そのままにしておくと、自動的にCDが引き込まれます。
- オーディオファイルが記録されたCDも再生できます。「本機で使えるメディアとオーディオファイル」(P.14)をご覧ください。
- オーディオファイルを再生中は、オーディオファイルの種類(“WMA”、“AAC”、または“MP3”)表示が点灯します。
- CDの詳しい再生操作は「CD、iPod®/iPhone®、USBを聞く」(P.14)をご覧ください。

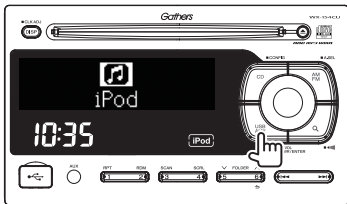
■ iPod/iPhoneを聞く

iPod/iPhoneを本機に接続して音楽を聞きます。

- 1 端子のカバーを開く
- 2 iPod/iPhoneをiPod/iPhoneに付属の接続ケーブルを使用して、USB端子に接続する



- 3 **[USB AUX]**を押して、“USB”または“iPod”を表示させる



iPod/iPhoneを認識すると“iPod”と表示されます。

曲の再生が始まります。

iPod/iPhoneを取り外す

- 1 “iPod”以外の音源にする
- 2 iPod/iPhoneを取り外す

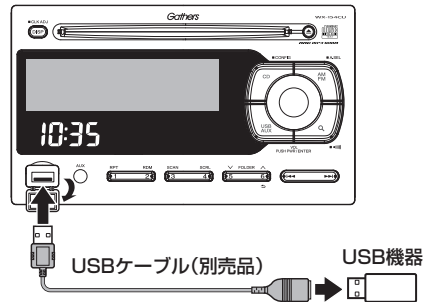


- iPod/iPhoneの詳しい操作などについては「CD、iPod®/iPhone®, USBを聞く」(P.14)をご覧ください。
- iPod/iPhone接続中は、iPod/iPhoneが充電されます。(本機の電源オン時のみ。最大供給電流: 1A)
- iPod/iPhoneに付属の接続ケーブルは、車内に放置しないでください。熱による故障の原因となります。

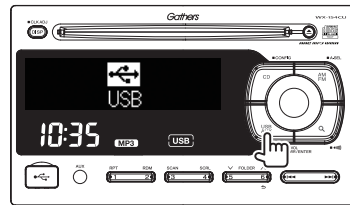
■ USB機器を聞く

USBメモリーなどを本機に接続して音楽を聞きます。

- 1 端子カバーを開く
- 2 USB機器をUSB接続ケーブル(別売品)を使用して、USB端子に接続する



- 3 **[USB AUX]**を押して、“USB”を表示させる



“USB”音源となり、USB機器内のオーディオファイルの再生が始まります。

USB機器を取り外す

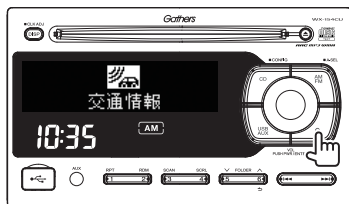
- 1 “USB”以外の音源にする
- 2 USB機器を取り外す



- USBの接続に使用するUSB接続ケーブル(別売品)については、お買い上げの販売店にお問い合わせください。
- 充電式のUSB機器を接続中は、USB機器が充電されます。(本機の電源オン時のみ。USB規格最大供給電流: 500mA)
- 再生できるオーディオファイルについては「本機で使えるメディアとオーディオファイル」(P.14)をご覧ください。
- オーディオファイルの詳しい再生操作は「CD、iPod®/iPhone®, USBを聞く」(P.14)をご覧ください。

交通情報を聞く

1 [Q]を押し続ける



“交通情報”と表示され、交通情報を受信します。
もう一度[Q]を押し続けると、交通情報受信前
の状態に戻ります。



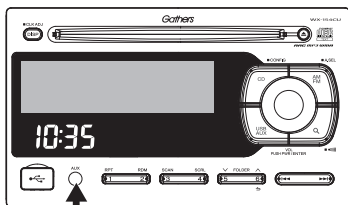
- 交通情報を受信中に[◀▶]を押すと、受信周波数が1620kHzと1629kHzに切り替わります。

外部機器を聞く

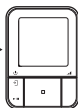
1 接続する前に以下の準備をする

- 接続する外部機器の電源をオフする
- 車のエンジンスイッチをO(ロック)にする

2 AUX端子に市販のステレオミニプラグケーブル(3.5φ、3極)を差し込む

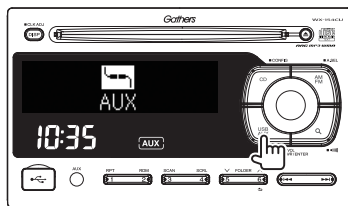


デジタルオーディオプレーヤー
などの外部機器



3 ステレオミニプラグケーブルを外部機器のヘッドホン端子に接続する

4 [USB AUX]を押して、“AUX”を表示させる



“AUX”音源となり、外部機器の音声为本機から出力されます。

⚠ 注意

- 車のエンジンスイッチをO(ロック)にするときや本機の電源をオフにするときは、最初に外部機器の電源をオフにしてから行ってください。
- ステレオミニプラグケーブルを抜くときは、外部機器と本機の電源をオフにしてください。

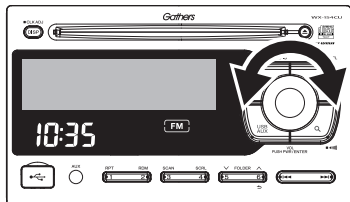


- AUX音源の音量は、他の音源とは独立して調整ができます。

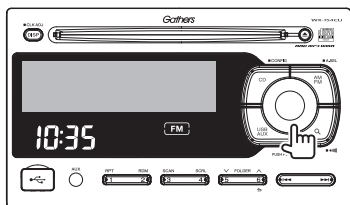
■ 設定項目を選択する

コンフィグモード、ミュージックサーチモード中に項目を選択するときは、下記の操作方法で行います。

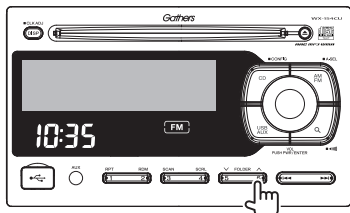
- 1 コンフィグモードまたはミュージックサーチモードにする
- 2 **[VOL]**を回して、表示を切り替える



- 3 **[VOL]**を押して、表示された項目を決定する



- 4 前の項目に戻るときは、**[6]**を押す



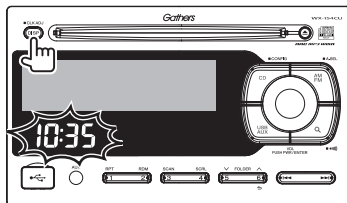
手順2～4を繰り返して、項目や曲などを設定、選択します。

[6]を押し続けると、コンフィグモードおよびミュージックサーチモードが終了します。

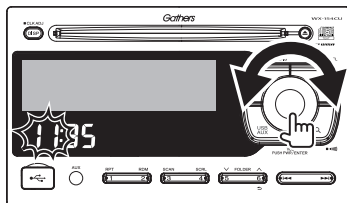
■ 時計調整をする

本機をご使用になる前に、時計を調整します。

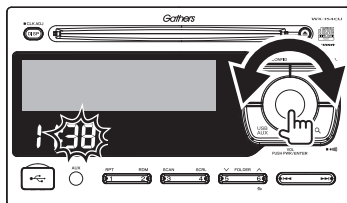
- 1 **[DISP]**を押し続け、時計表示を点滅させる



- 2 **[VOL]**を回して「時」を調整し、**[VOL]**を押す



- 3 **[VOL]**を回して「分」を調整し、**[VOL]**を押す



時計調整が終了します。

CD、iPod[®]/iPhone[®]、USBを聞く

■ 本機で使えるメディアとオーディオファイル

本機で利用できるメディアやオーディオファイル、デバイスの種類は下記の通りです。

対応ディスク	CD-R、CD-RW、CD-ROM
ディスクファイルシステム	ISO 9660 Level 1/2, Joliet
USB機器	USBマストレージクラス
USB機器ファイルフォーマット	FAT12、FAT16、FAT32
オーディオファイル	MP3 (.mp3)、WMA (.wma)、AAC (.m4a)

ディスクのファイルおよびフォルダの階層構造

最大ディレクトリ階層	8 階層
最大ファイル数	500
フォルダ中の最大ファイル数	500
最大フォルダ数	500
最大フォルダ名、ファイル名	32 byte

USB機器のファイルおよびフォルダの階層構造

最大ディレクトリ階層	8 階層
最大ファイル数	20480
フォルダ中の最大ファイル数	999
最大フォルダ数	999
最大フォルダ名、ファイル名	128 byte

再生可能なMP3フォーマット

ID3 Tag	v1.0 / 1.1 / 2.3 / 2.4 規格
MPEG1 Audio Layer 3 規格	サンプリング周波数 : 32/ 44.1/ 48 kHz ビットレート : 32 ~ 320 kbps、VBR
MPEG2 Audio LSF Layer 3	サンプリング周波数 : 8/ 11.025/ 12/ 16/ 22.05/ 24 kHz ビットレート : 8 ~ 160 kbps、VBR

再生可能なWMAフォーマット

フォーマット	Windows Media Audio に準拠したファイル (新しい機能が使われている Windows Media Audio 9以降のバージョンは除く)
サンプリング周波数	32/ 44.1/ 48 kHz
ビットレート	32 ~ 192 kbps、VBR

再生可能なAACフォーマット

フォーマット	AAC-LC (iTunes [®] にてエンコードされたMPEG4 AACファイル)
サンプリング周波数	16/ 22.05/ 24/ 32/ 44.1/ 48 kHz
ビットレート	32 ~ 320 kbps

表示できる文字数(1バイト文字数)

ファイル/フォルダ名	64文字
MP3 ID3 タグ	Ver.1.x : 30文字 Ver.2.x : 64文字
WMA コンテンツ プロパティ	64文字
AAC 曲情報	64文字

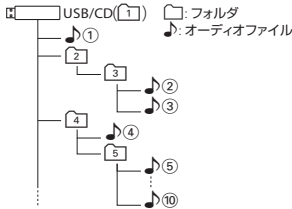


- 上記の規格に準拠したオーディオファイルであっても、メディアおよび機器の種類やコンディションによっては、正常に再生されない場合があります。
- オーディオファイルは、あらかじめバックアップを行ってください。USB機器の使用状況によっては保存内容が失われる場合があります。保存データが失われたことによる損害については、当社はその補償を一切いたしませんのでご了承ください。
- USBハブを介してUSB機器を認識させることはできません。
- 著作権保護されたファイルについて
本機では、コピープロテクトや著作権管理が設定されているオーディオファイルは、再生できません。個人的に楽しむなどの場合を除き、音

楽や映像などの著作物を著作権者の許諾を得ずに複製(録音)、配布、配信することは著作権法で禁止されています。

■ オーディオファイルの再生順序

下図の例では、①から⑩の順で再生されます。



ライティングソフトがフォルダやファイルの位置を並べ替えることがあるため、希望の再生順序にならない場合があります。

■ 本機で使えるiPod/iPhone

以下のソフトウェアのiPod/iPhoneが本機から操作できます。

(2014年5月 現在)

iPod/iPhoneモデル名	ソフトウェア
iPhone 5s	7.1.1
iPhone 5c	7.1.1
iPhone 5	7.1.1
iPhone 4S	7.1.1
iPhone 4	7.1.1
iPhone 3GS	6.1.6
iPhone 3G	4.2.1
iPhone	3.1.3
iPod touch (5th generation)	7.1.1
iPod touch (4th generation)	6.1.6
iPod touch (3rd generation)	5.1.1
iPod touch (2nd generation)	4.2.1
iPod touch (1st generation)	3.1.3
iPod classic 160 GB	2.0.4
iPod classic (120 GB)	2.0.1
iPod classic (80 GB/ 160 GB)	1.1.2
iPod with video	1.3
iPod nano (7th generation)	1.0.3



● iPod/iPhoneを認識しない場合や誤動作など異常が発生した場合は、以下の操作を行ってください。

- iPod/iPhoneを本機およびiPod/iPhone接続ケーブルからいったん取り外し、再度接続し直してください。
- 接続し直しても正常にプレイできない場合は、iPod/iPhoneをリセットしてください。
- 上記操作を行っても正常にプレイできない場合は、iPod/iPhoneの復元を行ってください。

iPod/iPhoneのリセットの方法は、ご使用のiPod/iPhoneによって異なります。リセットおよび復元の方法については、iPod/iPhoneの製品マニュアル(ユーザーズガイド)またはアップル社のwebサイトを参照してください。

- iPod/iPhoneを接続すると、本機での再生はiPod/iPhoneで再生していた曲から始まります。
- iPod/iPhoneに“アクセサリが接続中”と表示されているときは、iPod/iPhoneの操作はできません。
- iPod/iPhoneのソフトウェアに関する適合情報は下記URLを参照してください。

www.honda.co.jp/navi/support/ipodlist

16 ● CD、iPod/iPhone、USBを聞く

再生中の表示

CD、オーディオファイル、iPod/iPhoneを再生中は、下記の情報が表示されます。

音源情報表示
(オーディオファイル表示例)



音楽CD再生中

表示	音源情報
—	トラック番号/再生時間 トラックタイトル/アーティスト ディスクタイトル/アーティスト

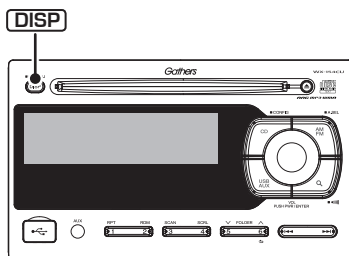
オーディオファイル再生中

表示	音源情報
P-TIME	フォルダ番号/ファイル番号/再生時間
File Name	ファイル名称
Folder Name	フォルダ名称
P-TIME	フォルダ番号/ファイル番号/再生時間
Title	タイトル
Artist	アーティスト
P-TIME	フォルダ番号/ファイル番号/再生時間
Title	タイトル
Album	アルバム

iPod/iPhone再生中

表示	音源情報
P-TIME	曲番号/再生時間
Title	タイトル
Artist	アーティスト
P-TIME	曲番号/再生時間
Title	タイトル
Album	アルバム

オーディオファイル再生中あるいはiPod/iPhone再生中の表示の切り替えかた

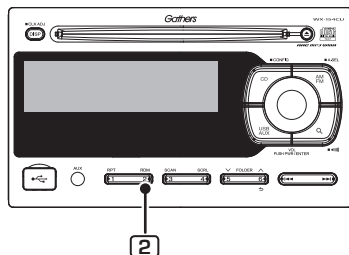


1 DISPを押す

押すたびに表示が切り替わります。

いつもと違う曲順で聞く (ランダム再生)

再生する曲を順不同で選び再生します。



1 2を押す

ランダム再生が始まります。ディスク内の曲、USB機器内の曲、iPod/iPhoneのリスト内の曲を順不同に再生します。

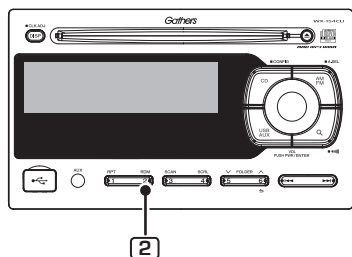
ランダム再生中は“RDM”表示が点灯します。



- ランダム再生を終了するとき、2を押します。

■ フォルダ内の曲をいつもと違う 順番で聞く (フォルダランダム再生)

再生しているフォルダ内の曲を順不同で選び再生します。(オーディオファイル再生中のみ)



1 ②を押し続ける

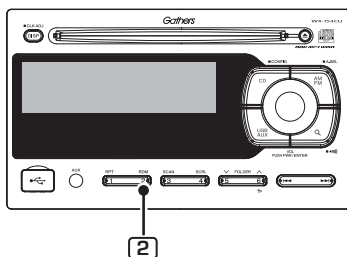
フォルダランダム再生が始まります。フォルダ内の曲を順不同に再生します。フォルダランダム再生中は“FOLDER-RDM”表示が点灯します。



- フォルダランダム再生を終了するときは、②を押し続けます。

■ アルバムを順不同で聞く (アルバムシャッフル再生)

聞くアルバムを本機に任せて再生します。(iPod/iPhone再生中のみ)



1 ②を押し続ける

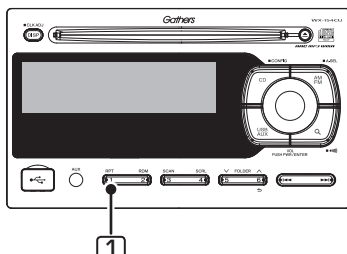
アルバムシャッフル再生が始まります。アルバムを順不同で再生します。アルバムシャッフル再生中は“FOLDER-RDM”表示が点灯します。



- アルバムシャッフル再生を終了するときは、②を押し続けます。

■ 同じ曲を繰り返し聞く (リピート再生)

再生中の曲を繰り返し再生します。



1 ①を押す

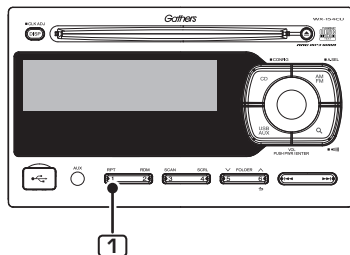
現在再生中の曲のリピート再生が始まります。リピート再生中は“RPT”表示が点灯します。



- リピート再生を終了するときは、①を押します。

■ 同じフォルダを繰り返し聞く (フォルダリピート再生)

再生中のフォルダを繰り返し再生します。(オーディオファイル再生中のみ)



1 ①を押し続ける

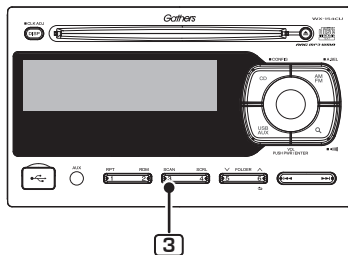
現在再生中のフォルダのリピート再生が始まります。
フォルダリピート再生中は“FOLDER-RPT”表示が点灯します。



- フォルダリピート再生を終了するときは、①を押し続けます。

■ 各曲の最初の部分を次々に再生させる (スキャン再生)

ディスク内やUSB機器内の各曲の最初の部分を次々に再生し、聞きたい曲を探します。(音楽CD、オーディオファイル再生中のみ)



1 ③を押す

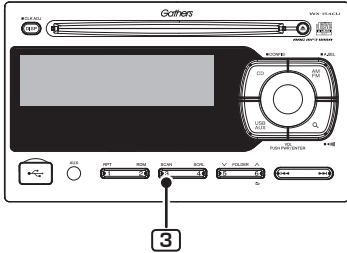
スキャン再生が始まります。
スキャン再生中は“SCAN”表示が点灯します。



- スキャン再生を終了するときは、③を押しします。

■ 各フォルダの最初の曲を次々に再生させる (フォルダスキャン再生)

各フォルダの1曲目の最初の部分を次々に再生し、聞きたいフォルダを探します。(オーディオファイル再生中のみ)



1 [3]を押し続ける

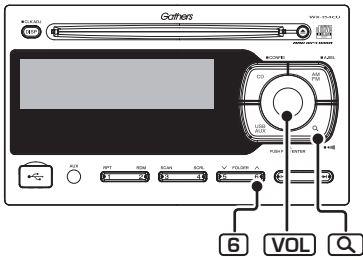
フォルダスキャン再生が始まります。フォルダスキャン再生中は“FOLDER-SCAN”表示が点灯します。



- フォルダスキャン再生を終了するときは、[3]を押し続けます。

■ タイトル表示から曲を探す (ミュージックサーチ)

曲名やフォルダ名などの表示から、聞きたい曲を探します。(オーディオファイル、iPod/iPhone再生中のみ)



1 [Q]を押す

“Search”と表示され、ミュージックサーチモードになります。

2 以下の操作で聞きたい曲を探す オーディオファイルの場合

動作	操作
フォルダ、ファイル表示の切り替え	[VOL]を回す。
表示フォルダの選択または表示ファイルの再生	[VOL]を押す。
前のフォルダに戻る	[6]を押す。

フォルダおよびファイル名称の頭には、以下のアイコンが表示されます。

- ：フォルダ
- ♪：ファイル
- ♪：再生中ファイル

iPod/iPhoneの場合

動作	操作
項目、曲名表示の切り替え	[VOL]を回す。
表示項目の選択または表示曲の再生	[VOL]を押す。
前の項目に戻る	[6]を押す。

プレイリストやアーティストなどのブラウズカテゴリ、および曲タイトルの頭には、以下のアイコンが表示されます。

- ：ブラウズカテゴリ
- ♪：曲



- ミュージックサーチを中止するときは、[Q]を押すか、[6]を押し続けます。

ラジオを聞く

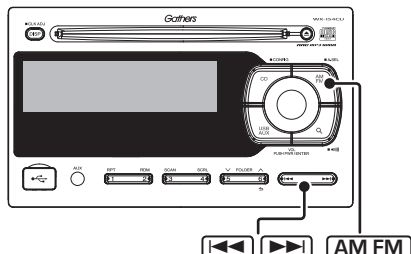
■ ラジオ受信中の表示

ラジオを受信中は、下記の情報が表示されます。



表示	音源情報
上段	バンド/プリセット番号
下段	受信周波数

■ 放送局を自動で探す



1 **AM FM**を押して、聞きたいバンドを受信する

押すたびに、FM1 → FM2 → AM → FM1…の順に切り替わります。

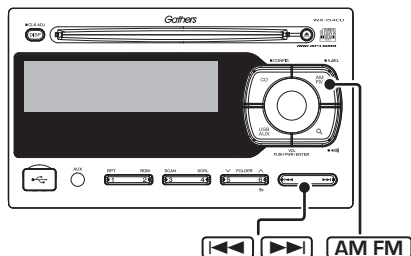
2 **◀◀**または**▶▶**を0.5秒以上押し続ける

0.5秒押すと操作音(ピッ音)が鳴り、指を離すと受信可能な放送局を探し始めます。受信状態が良い放送局が見つかったと停止し、受信を開始します。



- 自動選局を中止するときは、**◀◀**または**▶▶**を押します。
- 受信電波の弱い地域では、自動選局できない場合があります。

■ 聞きたい放送局の周波数に手動で合わせる



1 **AM FM**を押して、聞きたいバンドを受信する

押すたびに、FM1 → FM2 → AM → FM1…の順に切り替わります。

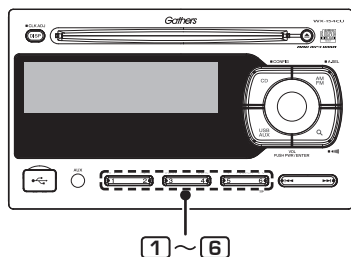
2 **◀◀**または**▶▶**を押す

押すたびに、FMは0.1MHz、AMは9kHzずつ受信周波数が変わります。

周波数を連続して変えたい場合

◀◀または**▶▶**を1.5秒以上押し続ける
押し続けている間、受信周波数が連続で変わります。

■ 放送局を登録する (手動放送局プリセット)

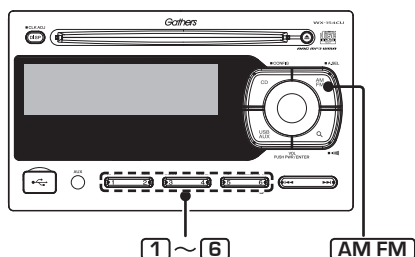


- 1 登録したい放送局を受信する
- 2 ①～⑥をプリセット番号が表示されるまで押し続ける
受信している放送局が押した①～⑥に登録されます。



- 各バンド(FM1、FM2、AM)で、①～⑥に1局ずつ登録ができます。

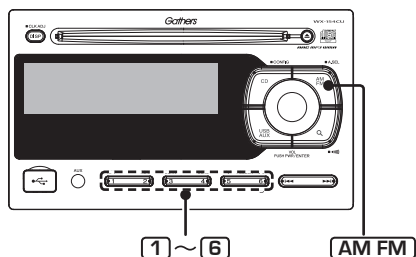
■ 登録した放送局を呼び出す



- 1 **AM FM**を押して、呼び出したいバンドを受信する
押すたびに、FM1 → FM2 → AM → FM1…の順に切り替わります。
- 2 聞きたい放送局が登録されている①～⑥を押す
登録している放送局を受信します。

■ 放送局を自動登録する (オートセレクトモード)

現在受信可能な放送局を、受信状態が良い順に①～⑥に登録します。



- 1 **AM FM**を押して、聞きたいバンドを受信する
押すたびに、FM1 → FM2 → AM → FM1…の順に切り替わります。
- 2 **AM FM**を押し続ける
“A.SEL”表示が点滅し、現在のバンドで受信状態の良い放送局が自動的に登録されます。FM受信中は最大12局登録され(受信状態のより良い6局がFM1に登録されます)、AM受信中は最大6局登録されます。登録が完了すると、“A.SEL”表示が点灯に変わり、最も受信状態の良い放送局を受信します。
- 3 ①～⑥を押して放送局を呼び出す
FMを聞いている場合は、**AM FM**を押してFM1とFM2を切り替えます。

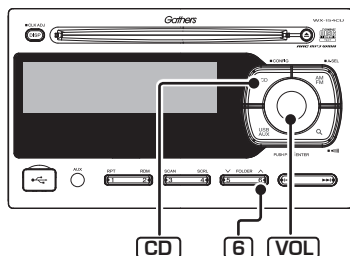


- オートセレクトモードを終了するときは、**AM FM**を押し続けます。
登録された放送局は消えて、手動放送局プリセットで登録した放送局が呼び出せるようになります。
- オートセレクトモード中のバンドは、“A.SEL”表示が点灯します。
- 放送局が登録がされていない場合は、無音となり“-----”と表示されます。

環境設定をする(コンフィグモード)

■ 音質の調整をする

音響効果などを設定します。



1 **[CD]**を押し続ける
“Config”と表示され、コンフィグモードになります。

2 **[VOL]**を回して“Sound設定”を選び、**[VOL]**を押す

3 **[VOL]**を回して設定項目を選び、**[VOL]**を押す
各項目の詳細な設定内容については、後記の設定項目をご覧ください。
太字は設定値です。

4 **[VOL]**を回して設定値を選び、**[VOL]**を押す
前の項目に戻る場合
[6]を押す

コンフィグモードを終了する場合
[CD]を押し続ける

設定項目

プリセットEQ

音楽に合わせてあらかじめ設定された音質を選択します。

OFF (初期設定) / **Rock/ Pops/ Classic/ Dance/ Jazz/ Flat**

Bass

低音域の音量を調整します。
-6 ~ 0 (初期設定) ~ +6

Middle

中音域の音量を調整します。
-6 ~ 0 (初期設定) ~ +6

Treble

高音域の音量を調整します。
-6 ~ 0 (初期設定) ~ +6

Balance

左右の音量バランスを調整します。
L9 ~ 0 (初期設定) ~ R9

Fader

前後の音量バランスを調整します。
R9 ~ 0 (初期設定) ~ F9

車速連動音量

車速に連動して音量を自動的にコントロールします。速度が上がると音量が大きくなり、走行ノイズの影響を緩和します。

OFF : 車速による音量コントロールはされません。

Low : 音量コントロールされます。(最小補正)

Mid : 音量コントロールされます。(初期設定)

High : 音量コントロールされます。(最大補正)
Low、Mid、またはHighに設定中は“SVC”表示が点灯します。

圧縮音源補正

オーディオファイルおよびiPod/iPhoneの音質を補正します。

ONに設定すると、エンコードしたときに欠落してしまった音声の余韻を補完します。

オーディオファイルおよびiPod/iPhone再生時のみ設定できます。

ON (初期設定) / OFF

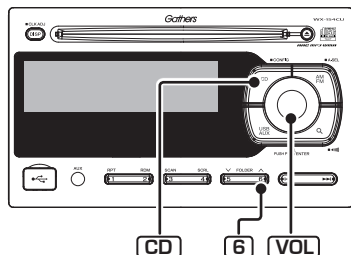


● “Bass”、“Middle”、および“Treble”は、“プリセットEQ”が“OFF”に設定されてるときに設定可能となります。

● **[6]**を押し続けても、コンフィグモードを終了できます。

■ 機能の設定をする

基本機能や表示についての設定を変更します。



1 [CD]を押し続ける

“Config”と表示され、コンフィグモードになります。

2 [VOL]を回して“本体設定”を選び、[VOL]を押す

3 [VOL]を回して設定項目を選び、[VOL]を押す

各項目の詳細な設定内容については、後記の設定項目をご覧ください。
太字は設定値です。

4 [VOL]を回して設定値を選び、[VOL]を押す

前の項目に戻る場合

[6]を押す

コンフィグモードを終了する場合

[CD]を押し続ける

設定項目

コントラスト

ディスプレイの明るさを設定します。

1～5 (初期設定)～10

キー操作音

操作時のピープ音を設定します。

OFF/ ON (初期設定)

オートスクロール

ディスプレイに表示される文字が多い場合、文字をスクロールします。

OFF：自動ではスクロール表示をしません。

ON：表示が変わったときに1回スクロールします。(初期設定)

時計表示

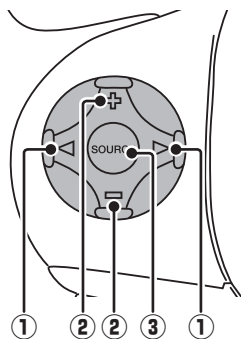
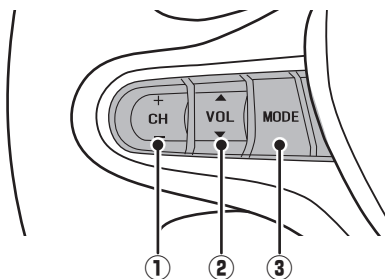
時計表示の有無を設定します。

OFF/ ON (初期設定)



- “オートスクロール”を“OFF”に設定しても、[4]を押すと手動でスクロール表示できます。
- 表示部について
見る角度によって、液晶の特性上見えにくくなる場合があります。
- [6]を押し続けても、コンフィグモードを終了できません。

オーディオリモコンスイッチのはたらき



番号	ボタン名/機能
①	[CH] スイッチ、 [◀▶] スイッチ ● AM/FM音源中 押すと、 [1]~[6] に登録されている放送局(周波数)を順に切り替えます。(P.21) 押し続けると、受信状態の良い放送局を自動で探して受信します。 ● CD、USB、iPod音源中 押すと、再生する曲を切り替えます。 オーディオファイルを再生中に押し続けると、再生するフォルダを切り替えます。
②	[VOL] スイッチ、 [+/-] スイッチ 音量を調整します。
③	[MODE] スイッチ、 [SOURCE] スイッチ 音源が以下の順に切り替わります。 FM1 ➡ FM2 ➡ AM ➡ CD ➡ USB/iPod ➡ AUX ➡ FM1…



- CD音源へは、本機にCDが挿入されているときのみ切り替わります。

困ったときは

■故障かな?と思ったら

本機に異常を感じたときは、まず下記を参照して解決方法をお調べください。

電源が入らない

ヒューズが切れている。

☞ 販売店にヒューズの交換を依頼してください。

エンジンスイッチをオンにしている。

☞ エンジンスイッチをオンにしてください。

音が出ない/音が小さい

電源がオフになっている。

☞ ボリュームノブを押して、電源をオンにしてください。

音量が最小になっている。

☞ 音量を適度に大きくしてください。

“Fader”、“Balance”が片側に片寄った設定になっている。

☞ “Fader”（フェダー）、“Balance”（バランス）を調整してください。（P.22）

音質が悪い(音が歪む)

音量が大きすぎる。

☞ 適正音量で使用してください。

勝手に音量が変わる

車速連動音量機能がオン(Low、Mid、High)に設定されているため。

☞ 不要な場合は「音質の調整をする」(P.22)を参照して、“車速連動音量”を“OFF”に設定してください。

表示が見えにくい

コントラストの設定が適切でない。

☞ 表示が見やすい状態になるようにコントラストを設定してください。

☞ ディスプレイに対し、上から見下ろす角度の車両に装着した場合は、コントラストを上げる方向で調整すると見えやすくなります。また、見る角度によって、液晶の特性上見えにくくなる場合があります。

CDモードに切り替わらない

CDが挿入されていない。

☞ CDを挿入してください。

ディスクが入らない

すでにディスクが入っている。

☞ 入っているディスクを取り出してから入れてください。

ディスクが反っている。

☞ 反ったディスクは使用しないでください。

ディスクが取り出せない

ディスクが排出の途中で止まっています。

☞ ディスクが完全に排出されるまで(▲)(イジェクトボタン)を押してください。

CDやオーディオファイルを再生できない

ディスクが異常に汚れています。

☞ 「ディスクの使用上のご注意」(P.7)を参照して、ディスクをクリーニングしてください。

CDやオーディオファイル再生中に音飛びする

ディスクに傷や汚れがあります。

☞ 「ディスクの使用上のご注意」(P.7)を参照して、ディスクをクリーニングしてください。

ディスク作成時に問題が発生しました。

☞ ディスクを作成し直すか、ほかのディスクを使用してください。

オーディオファイルを再生するまで時間がかかる

メディアに記録されているフォルダ/ファイル/階層が多い。

☞ 最初にメディア内のすべてのファイルをチェックするため、多くのファイルが記録されているメディアを使用すると、再生されるまで長時間かかる場合があります。

フォルダ検索をすると雑音が出る

オーディオファイルが入っていないフォルダが連続して存在すると雑音が出る場合があります。

☞ オーディオファイルが入っていないフォルダは作成しないでください。

ラジオが受信できない

自動車のアンテナが伸びていない。

☞ アンテナを十分に伸ばしてください。

電波が弱い。

☞ 電波状態の良い周波数を受信してください。

受信周波数が合っていない。

☞ 放送局の周波数を確認して、周波数を合わせてください。

自動選局できない

電波が弱い。

☞ 手動で選局してください。

AUXの音量が小さい

抵抗入りのケーブルを使用して接続している。

☞ 抵抗が入っていないケーブルを使用してください。

AUX端子に接続した機器の音量が小さくなっている。

☞ 接続した機器の音量を適度に上げてください。

USBが再生されない

USB機器が接続されていない。

☞ USB機器を接続してください。

接続したUSB機器に再生できるオーディオファイルが入っていない。

☞ 再生可能なオーディオファイルが入ったUSB機器を接続してください。

iPod/iPhone・USBフラッシュメモリを認識していない

iPod/iPhoneとの同期ができていない。

☞ iPod/iPhoneを本機およびiPod接続ケーブルからいったん取り外し、再度接続しなおしてください。接続しなおしても認識されない場合は、iPodをリセットしてください。iPod/iPhoneのリセット方法についてはiPod/iPhoneの取扱説明書をご覧ください。

使用できないUSBデバイスを接続した。

☞ 本機で使えるメディアについては「本機で使えるメディアとオーディオファイル」(P.14)をご覧ください。

iPod/iPhoneが正常に動作しない

本機で使えるiPod/iPhoneが接続されていない。

☞ 「本機で使えるiPod/iPhone」(P.15)を参照して、接続しているiPod/iPhoneが本機で使える機種が確認してください。

接続したiPod/iPhoneに再生できるオーディオデータが入っていない。

☞ 再生可能なオーディオデータをiPod/iPhone本体に入れてください。

iPod/iPhoneのソフトウェアバージョンが古い。

☞ 「本機で使えるiPod/iPhone」(P.15)を参照して、本機に対応しているバージョンにバージョンアップしてください。

メッセージが表示されたら...

本機のシステムに不具合があるときや操作が受け付けられないときのメッセージです。

以下の処置にしたがって対応してください。処置を施してもエラーメッセージが表示される場合は、お買上げの販売店にご相談ください。

Reading

挿入されたディスクのデータを確認中です。

☞ 確認が終了すると自動的に再生が始まります。

長時間「Reading」表示が消えない場合は、iPod/iPhoneとの接続に不具合が発生している可能性があります。

☞ 「本機で使えるiPod/iPhone」(P.15)を参照して、接続しているiPod/iPhoneが本機で使える機種が確認してください。

☞ iPod/iPhoneを接続ケーブルから取り外し、接続し直してください。

☞ iPod/iPhoneを本機から取り外し、iPod/iPhoneのリセットを行った後、再度本機に接続してください。iPod/iPhoneのリセット方法についてはiPod/iPhoneの取扱説明書をご覧ください。

Disc Error

ディスクに傷や汚れがあります。

☞ 「ディスクの使用上のご注意」(P.7)を参照して、ディスクをクリーニングしてください。

ディスクが裏返しになっています。

☞ ディスクのレーベル面を上にして挿入し直してください。

Mecha Error

本機が正常に動作していません。

☞  (イジェクトボタン)を押して、ディスクを取り出してください。

Copy Protect

再生しようとしたオーディオファイルは、コピープロテクトされています。

☞ コピープロテクトされたオーディオファイルは再生できません。

3秒後に次のオーディオファイルが再生されません。

File Error

サポートされていないフォーマットのオーディオファイルを再生しようとした。

☞「本機で使えるメディアとオーディオファイル」(P.14)を参照して、本機でサポートされているフォーマットのオーディオファイルをご使用ください。

3秒後に次のオーディオファイルを再生します。
サポートされていないUSB機器を接続しました。

☞「本機で使えるメディアとオーディオファイル」(P.14)を参照して、接続したUSB機器、が本機で使える機種か確認してください。

USB機器の接続に失敗しました。

☞USB機器を接続ケーブルから取り外し、接続し直してください。

iPod Error

iPod/iPhoneとの接続に不具合が発生しています。

☞「本機で使えるiPod/iPhone」(P.15)を参照して、接続しているiPod/iPhoneが本機で使える機種か確認してください。

☞iPod/iPhoneを接続ケーブルから取り外し、接続し直してください。

☞iPod/iPhoneを本機から取り外し、iPod/iPhoneのリセットを行った後、再度本機に接続してください。iPod/iPhoneのリセット方法についてはiPod/iPhoneの取扱説明書をご覧ください。

No Device

USB機器またはiPod/iPhoneが接続されていないときに、音源をUSBまたはiPodに切り替えました。

☞USB、iPod以外の音源に変えてください。その後、USB機器、iPod/iPhoneを接続し、再度音源をUSB、iPodにしてください。

No Music Data

接続したUSB機器、iPod/iPhoneには、再生できるフォーマットのオーディオファイルがありません。

☞再生可能なフォーマットのオーディオファイルが入ったUSB機器、iPod/iPhoneを接続してください。

Protect

スピーカーコードがショートまたは車両のシャーシーに接触したために、保護回路が働きました。

☞お買い上げの販売店にご相談ください。

用語集

MP3 (エムピースリー)

正式名「MPEG Audio Layer 3」の略称で、DVDやVideo CDなどに使用されている画像圧縮方法の、オーディオ部分のみの圧縮規格です。

本書では主に、この方式を使用したオーディオファイルを指します。

使用できるMP3収録メディアの種類やフォーマットなどは「本機で使えるメディアとオーディオファイル」(P.14)をご覧ください。

WMA (Windows Media™ Audio)

米国マイクロソフト社が開発した音声圧縮符号化方式「Windows Media™ Audio」の略称です。

本書では主に、この方式を使用したオーディオファイルを指します。

使用できるWMA収録メディアの種類やフォーマットなどは「本機で使えるメディアとオーディオファイル」(P.14)をご覧ください。

AAC (エーエーシー)

正式名「Advanced Audio Coding」の略称で、デジタル放送などに使用されている画像圧縮方法の、オーディオ部分のみの圧縮規格です。

本書では主に、この方式を使用したオーディオファイルを指します。

使用できるAAC収録メディアの種類やフォーマットなどは「本機で使えるメディアとオーディオファイル」(P.14)をご覧ください。

SVC (Speed-Sensitive Volume Compensation)

車速連動音量機能。

車速に連動して音量を自動的にコントロールします。

商標

- Windows Media™ は、米国 Microsoft Corporation の米国、およびその他の国における商標です。
- “Made for iPod” and “Made for iPhone” mean that an electronic accessory has been designed to connect specifically to iPod or iPhone, respectively, and has been certified by the developer to meet Apple performance standards.
Apple is not responsible for the operation of this device or its compliance with safety and regulatory standards. Please note that the use of this accessory with iPod or iPhone may affect wireless performance.
- iPhone, iPod, iPod classic, iPod nano, iPod touch, and iTunes are trademarks of Apple Inc., registered in the U.S. and other countries.
Lightning is a trademark of Apple Inc.
- The “AAC” logo is a trademark of Dolby Laboratories.

保証とアフターサービス

■保証について

保証書に記載された「販売会社印・お買い上げ日」を確認し、よくお読みのうえ、大切に保管してください。

■アフターサービスについて

調子が悪いとき

まず、この取扱説明書をもう一度ご覧になってお調べください。

それでも調子が悪いとき

保証規定に従い修理させていただきますのでお買い上げの販売会社に修理を依頼してください。

保証期間中の修理

保証書の記載内容に基づいて修理いたします。詳しくは保証書をご覧ください。

保証期間経過後の修理

修理によって機能が維持できる場合は、ご希望により有料修理いたします。

補修用性能部品

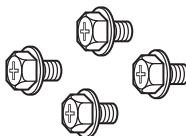
製造打ち切り後、最低6年間保有しています。

付属品一覧

取扱説明書：1冊



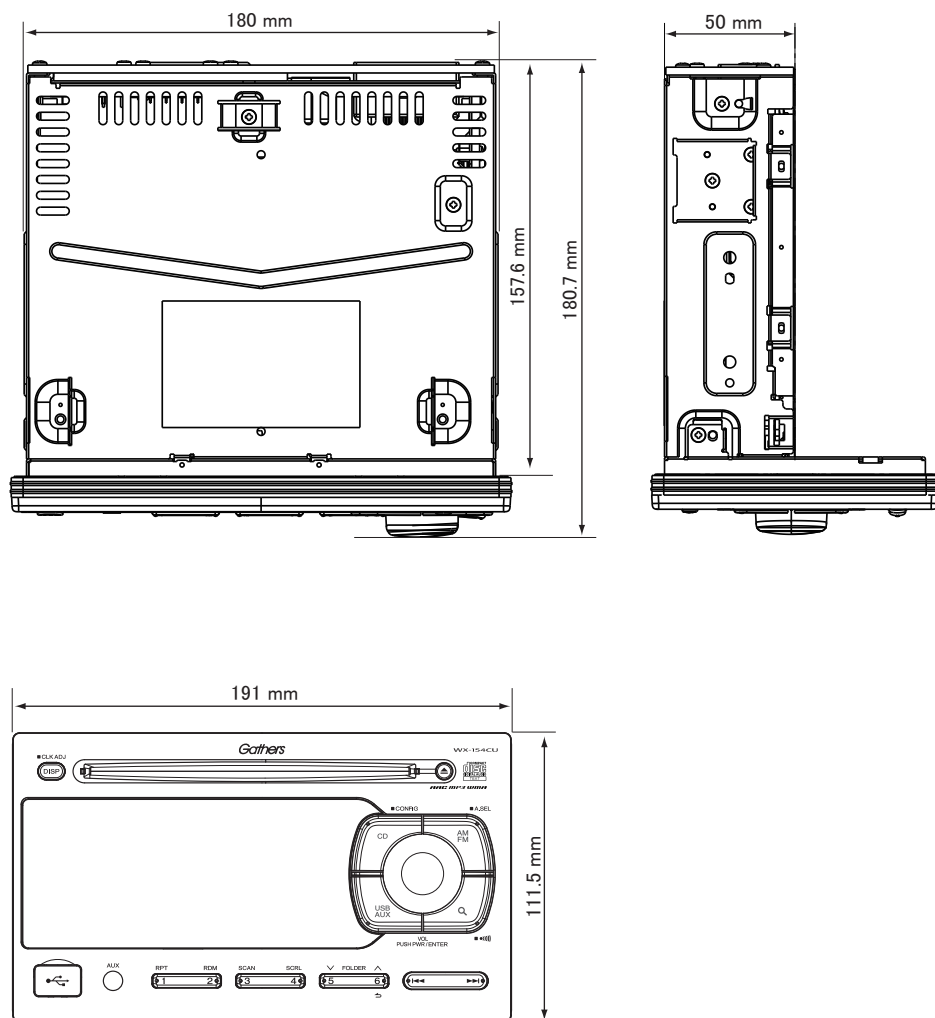
取付ネジ(M5×8mm)：4個



車両への取り付けに使用します。
(一部車両を除く)

保証書やアフターサービスの詳細、その他で不明の点はお買い求めの販売店へご相談ください。

外形寸法図



仕様一覧

FMチューナー部

受信周波数範囲	76.0 MHz ~ 90.0 MHz
周波数ステップ	100 kHz
実用感度 (S/N: 26 dB)	9.9 dBf (0.86 μ V/75 Ω)
DIN S/N 46 dB感度	19.2 dBf (2.0 μ V/75 Ω)
周波数特性	30 Hz ~ 15 kHz
S/N比	64 dB (MONO)
ステレオセパレーション	40 dB (1 kHz)

AMチューナー部

受信周波数範囲	522 kHz ~ 1629 kHz
周波数ステップ	9 kHz
感度	29 dB μ (28.2 μ V)

CDプレーヤー部

レーザーダイオード	GaAlAs
デジタルフィルタ (D/A)	8倍オーバーサンプリング
回転数	500 ~ 200 rpm (線速度一定)
ワウ & フラッター	測定限界以下
周波数特性	20 Hz ~ 20 kHz ($\pm$ 1 dB)
高調波歪み率	0.01 % (1 kHz)
S/N比	80 dB (1 kHz)
ダイナミックレンジ	90 dB
MP3デコード	MPEG-1/2 Audio Layer-3 準拠
WMAデコード	Windows Media™ Audio 準 拠
AACデコード	AAC-LC形式“.m4a”ファイル

USB I/F部

USB規格	USB 1.1/2.0
ファイルシステム	FAT12/16/32
最大供給電流	DC5V --- 1A
MP3デコード	MPEG-1/2 Audio Layer-3 準拠
WMAデコード	Windows Media™ Audio 準 拠
AACデコード	AAC-LC形式“.m4a”ファイル

オーディオ部

最大出力	50 W $\times$ 4
定格出力	30 W $\times$ 4 (4 Ω , 1 kHz, 10%THD以下)
スピーカーインピーダンス	4 ~ 8 Ω
オーディオコントロール	
バス	100 Hz $\pm$ 8 dB
ミドル	1 kHz $\pm$ 8 dB
トレブル	12.5 kHz $\pm$ 8 dB

AUX入力

周波数特性	20 Hz ~ 20 kHz ($\pm$ 3 dB)
入力最大電圧	750 mV
入力インピーダンス	20 k Ω

電源部 その他

電源電圧	13.2 V (10.0 ~ 16.0 V)
最大消費電流	10 A

寸法・質量

埋込寸法 (W $\times$ H $\times$ D)	180 $\times$ 50 $\times$ 157.6 mm
質量(重さ)	1.4 kg



- これらの仕様およびデザインは、技術開発にともない予告なく変更になる場合があります。

■ 商品についてのお問い合わせは、お買い求めの販売店または
株式会社ホンダアクセスお客様相談室までお願いします。

株式会社ホンダアクセス「お客様相談室」

全国共通フリーダイヤル ☎0120-663521

(受付時間 9時～12時、13時～17時／但し、土日・祝祭日・弊社指定休日は除く)

販売元 株式会社 ホンダ[®]アクセス

〒352-8589 埼玉県新座市野火止8丁目18番地4号

製造元 株式会社 JVCケンウッド

〒221-0022 神奈川県横浜市神奈川区守屋町3-12