# K-1 K VTRを使う

各部の名称とはたらきK	-2
タッチパネル部について k	(-2
接続するK	-3

## K-2 各部の名称とはたらき

#### タッチパネル部について



- ボタン消 表示しているボタンを消し、映像を全画面表示します。
- ② Quick ボタン
   カスタマイズメニューを使用することができます。
   □ M-2

※VTRモードの操作ボタンは画面をタッチしたときに表示されます。

### 接続する

市販のVTR機器やポータブルオーディオ機器などの外部入力装置を利用した映像や音声を本機に出力することができます。出力するには、別売の下記コードをお買い求めください。





別売のVTRコードやAUX接続コードを使用して本機に市販のVTR機器やポー タブルオーディオ機器を接続する。



#### 使用する機器の電源を入れる。

※他のモードになった場合は

- 1. AUDIO を押してAV MENU画面を表示させ、
- 2. VTR をタッチして、VTRモードに切り替えてください。

※ 別売のAUX接続コード使用時も VTR をタッチします。

#### 接続する



K-4

#### VTR機器やポータブルオーディオ機器を操作する。

※操作のしかたはそれぞれの機器に付属の説明書をご覧ください。

#### 🕛 お願い -

本機の電源をOFF(エンジンスイッチをO(ロック))にする場合は、接続される機器の電源も一緒にOFFしてください。

- Д ● 別売の AUX 接続コードを接続した場合の操作方法は、VTR モードから行なってください。 ●VTRから入力された音声を聞きながら地図を見たりナビゲーションの操作をすることができます。 [2] 「音声はそのままで、ナビゲーション画面を表示する | A-20 ● VTR端子から入力された映像や音声は VTRモードにすることにより見たり、聞くことができます。 ボタン消 ボタンをタッチするとボタンと情報バー表示を消します。 ● VTRの音声を聞きながら地図を見たりナビゲーションの操作をすることができます。 [2] 「音声はそのままで、ナビゲーション画面を表示する」 A-20 ●接続した機器によっては映像や音声が出ない場合があります。 ●接続した機器に音量調整機能がある場合は、本機の音声とバランスをとるようにしてください。 (調整してください。) 下記レベルを超えた機器を接続した場合、映像や音にひずみなどが生じ、正常に動作しない場合があります。 AV入力端子(RCA×1系統) 1Vpp(入力インピーダンス75Ω) 映像入力レベル 音声最大入力レベル 2.0V(入力インピーダンス47kΩ)
  - ●接続するVTR機器を車室内に放置しないでください。炎天下など、車室内が高温となり、故障の原因と なります。

# L ハンズフリーを使う

初期登録設定	L-2
携帯電話を登録する	
登録した携帯電話の詳細情報を見る/削除する	L-5
携帯電話の割り当てを切り替える	L-7
登録携帯電話の自動接続の設定をする	·····L-8
登録携帯電話の優先接続の設定をする	L-S
ハンズフリーの通話設定をする	·L-10
車載機(本機)のBluetooth情報を見る	·L-11
デバイス名/パスキーを変更する	·L-12
携帯電話のメモリを本機に登録する	·L-14
電話を受ける	L-16
着信音量を調整する	·L-16
電話に出る	·L-16
保留にする	·L-17
通話を拒否(終了)する	·L-18
通話中に自分の声を相手に聞こえないようにす	3
(ミュート)	·L-18
通話を携帯電話に切り替える	·L-19
トーン入力する	·L-20

電詰をかける	L-21
電話番号から	L-21
リダイヤルから	L-23
履歴から	L-23
アドレス帳から	L-26
発着履歴を削除する	·····L-28
通話中に地図画面を表示する	·····L-29
ハンズフリーについて	·····L-30
Bluetoothとは	L-30
ハンズフリーとは	L-30
音声について	L-30
安全上のご注意	·····L-30
使用上のご注意	·····L-31
QQ コールを利用する	·····L-32
QQコールとは	L-32
QQコールを利用するまでの流れ	·····L-32
QQ コールを表示する	·····L-33

# ハンズフリー

L-1

### L-2 初期登録設定

"Bluetooth 対応携帯電話"を使用するには、はじめに初期登録(携帯電話の登録)をする必要があり ます。また、音量調整/登録削除/電話の切り替えなどの各設定をすることができます。

- ●下記手順を行なう前にあらかじめ携帯電話側のBluetoothが使用できるよう設定してください。
  ※設定方法はお手持ちの携帯電話の取扱説明書をご覧ください。
- ハンズフリーの初期登録を行なう際には、誤登録を防ぐために、周囲のBluetooth機器の電源 はお切りください。

携帯電話を登録する

使用する携帯電話を本機に登録します。



オーディオ画面でMENUを押す。

:AV MENU画面が表示されます。

※DVDモード時はMENUを2回押します。



: HANDS FREE画面が表示されます。







:携帯電話会社設定画面が表示されます。 ※登録されている機器(携帯電話2台)がある場合機 器登録は選択できません。





#### 登録する携帯の会社名(種類)をタッチする。

: 接続待機中画面が表示されます。

※携帯電話の会社名を選択することで、その会社に 応じた通話品質向上のための設定が自動で行なわ れます。

すでに登録済(Bluetooth接続済)の携帯(番号)がある場 合、その携帯(Bluetoothの接続)を切断するかどうかの メッセージが表示されるので"はい"を選択してください。 ※"はい"を選択すると現在接続中の携帯との通信を切断 し、接続待機中画面が表示されます。"いいえ"を選択 した場合は登録作業を中断し、携帯電話会社設定画面 に戻ります。(登録できる携帯電話は2台までですが、 Bluetoothに接続できる携帯電話は1台のみとなります。 そのため切断するかどうかの操作が必要となります。)

> ※接続待機中に中止をタッチすると 接続を中止し、携帯電話会社設定画 面に戻ります。







д

#### 携帯電話を操作する。

- ※携帯電話側を操作してハンズフリーとして登録を 行なってください。操作方法はお手持ちの携帯電 話の取扱説明書をご覧ください。
- ※登録する携帯電話の仕様(Bluetooth Ver2.1以降) によってはパスキーの入力が不要(セキュアシンプ ルペアリング機能)の場合があります。携帯電話お よび本機に表示されている数字が同じであることを 確認し、【はい】をタッチすると登録が完了します。

携帯電話の接続状態は情報バーで確認することができます。

登録完了メッセージ(例) WXXX を登録しました。



- \*印…ご使用の携帯電話がドコモ/ au /ソフトバンク以外の場合、その他 を選択してください。
   本機にて接続を確認している携帯電話は、下記アドレスをご確認ください。
   http://www.honda.co.ip/navi/support/handsfreelist/
- ハンズフリーの初期登録を行なう際には、誤登録を防ぐために、周囲の他の Bluetooth 機器の電源はお切りく ださい。
- セキュリティ確保のため、パスキー入力の際には約30秒の制限時間が設けられてます。パスキーの入力 はこの制限時間内に行なってください。
- パスキーとは、"Bluetooth対応携帯電話"を本機に登録するためのパスワードです。
   ※パスキーは任意の数字に変更することができます。 アーL-12
- ●携帯電話で複数の機器を検索した場合は、本機の機器名称等で判断してください。

   「「車載機(本機)のBluetooth情報を見る)」L-11
- 携帯電話の登録は安全上の配慮から車を完全に停止した場合のみ登録することができます。

L-4



登録した携帯電話の詳細情報を見る/削除する

本機に登録している携帯電話の詳細情報を確認したり、登録している携帯電話を削除することができます。

### L-2手順 1、2 にしたがって操作する。

: HANDS FREE画面が表示されます。



HANDS FREE 画面 H中小 DS FFEE デイ (A8:W00) 単語設定 機器登録 一覧 Lietooth 電話 22-2 000 10:00 To Int 時電話メニューを表示します

L-6へ続く⇒

L-6



#### ■ 詳細情報を見る場合

① 詳細 をタッチする。

: 詳細情報画面が表示されます。



登録携帯電話一覧画面





続きを表示

登録している携帯電話の詳細情報を確認することができます。

(デバイス名\*1/デバイスアドレス/対応サービス\*2/携帯電話会社/自局番号を表示)

- \* ] 印 · · · 携帯電話に設定されている名称を表示します。
- \*2印・・・登録した端末が、どのサービスに対応しているかを表示します。
- ※お手持ちの携帯電話の自局情報(プロフィール)に絵文字を使用している場合、本機では (アンダーバー)表示されます。
- ※本機に表示される名称(デバイス名)は登録時のものとなります。携帯電話側で名称(自局 情報)を変更しても本機では一度登録した名称が表示されます。
- ※自局番号(携帯電話の電話番号)が取得できた場合には、その番号も表示します。(取得で きなかった場合には"--"(ハイフン)で表示されます。)

#### ■ 削除する場合

- ① 削除 をタッチする。
  - : 削除してもいいかどうかのメッセージが表示 されるのではいをタッチすると選択した携 帯電話を削除し、HANDS FREE画面に戻り ます。





2台の登録があり、現在使用中の携帯電話を削除した場合は、残り1台を接続可能な携帯電話と して自動で切り替えます。



戻る をタッチすると1つ前の画面に戻ります。

●安全上の配慮から車を完全に停止した場合のみ操作することができます。



#### 接続可能な携帯電話の割り当てを切り替えます。

※携帯電話は2台まで登録可能ですが、常時接続できる携帯電話機は1台となります。

#### L-2手順 1、2 にしたがって操作する。

: HANDS FREE画面が表示されます。



※登録されている機器がない場合 登録機器一覧 は 選択できません。





:メッセージを表示しBluetooth接続する携帯電 話の割り当てが切り替わります。



変更前の端末が接続されている場合は、Bluetooth切断を行なったあとに割り当てを変更します。



● 戻る をタッチすると1つ前の画面に戻ります。

- ●携帯電話を切り替えた際、接続されるまでに時間がかかる場合があります。
- ●安全上の配慮から車を完全に停止した場合のみ操作することができます。

初期登録設定

登録携帯電話の自動接続の設定をする

登録機器がある場合、電源を入れたときに自動接続するかどうかの設定します。

#### L-2手順1、2にしたがって操作する。

: HANDS FREE 画面が表示されます。



※登録されている機器(携帯電話2台)がない場合 登録機器一覧は選択できません。

HANDS FREE 画面





- ●自動接続をするに設定していても携帯電話が接続できない状況(端末の電源が入っていない、端末の Bluetooth 接続をOFFにしているなど)の場合は接続できません。
  - 戻る をタッチすると1つ前の画面に戻ります。
  - ●携帯電話を切り替えた際、接続されるまでに時間がかかる場合があります。
  - ●安全上の配慮から車を完全に停止した場合のみ操作することができます。

▼ 戻る

Luetoo (休福朝

登録携帯電話の優先接続の設定をする

登録機器が2台ある場合、電源を入れたときにどちらの機器を優先して接続するか設定をします。

#### L-2手順 1、2 にしたがって操作する。

: HANDS FREE 画面が表示されます。





- ●登録機器が1台の場合は登録されている機器との接続となります。
- ●優先設定は新規登録した端末に自動的に設定されます。
- 戻る をタッチすると1つ前の画面に戻ります。
- ●安全上の配慮から車を完全に停止した場合のみ操作することができます。

## L-10 初期登録設定

#### ハンズフリーの通話設定をする

#### 発着信音量/受話音量/送話音量の設定をすることができます。

- 発着信音量 · · · 発着信音の大きさ(+1~+15)
- 受話音量・・・通話先相手の声の大きさ(+1~+15)
- ●送話音量・・・相手に聞こえる自分の声の大きさ(+1~+7)

#### L-2手順1、2にしたがって操作する。

: HANDS FREE 画面が表示されます。



- 受話音量はできるだけ小さく調整してください。エコーが出ることがあります。また、音声はマイクに向 アトハイス かって大きくはっきりとお話しください。
  - 戻る をタッチすると1つ前の画面に戻ります。
  - 安全上の配慮から車を完全に停止した場合のみ操作することができます。
  - ●発着信/通話中に調整することもできます。 2 発着信/送話音量はL-16、受話音量はL-22参照

#### 車載機(本機)のBluetooth情報を見る

端末を登録するときや、携帯電話に登録した車載機(本機)の情報を削除してしまったときなど、車載 機(本機)のBluetooth情報を見たいときに使用します。

#### L-2手順 1、2 にしたがって操作する。

: HANDS FREE画面が表示されます。









:Bluetooth本体情報画面が表示されます。









: デバイス名は変更され、Bluetooth 本体情報画面に戻ります。





 2 10キーボタンをタッチして パスキー(4~6桁)を入力し、
 決定をタッチする。



- :パスキーは変更されBluetooth 本体情報画面に戻ります。
- - 決定をタッチしないと変更した内容は保存されません。
  - 入力した文字を訂正するときは 訂正 をタッチして、再入力してください。
  - ●安全上の配慮から、車を完全に停止した場合のみ操作することができます。

携帯電話のメモリを本機に登録する

携帯電話のメモリ(アドレス帳)を本機に登録します。

#### L-2手順 1 、2 にしたがって操作する。

: HANDS FREE画面が表示されます。



:メモリを読み出していいかどうかのメッセージが 表示されるのではいをタッチすると携帯電話接 続待ち中画面が表示されます。 HANDS FREE画面



携帯電話接続待ち中画面

#### 3 携帯電話を操作する。

- ※読み出したいアドレス帳を選択し、データ送信を 開始させます。
- :本機に携帯電話のアドレス帳の転送が開始され ます。
- ※選択したアドレスの数によって表示される画面が 異なります。(1件転送/全件転送)





- ●データ転送は本機が携帯電話接続待ち中画面を表示している間に行なってください。
- ●アドレス帳のデータ送信やBluetoothの接断/接続などの操作方法は、お使いの携帯電話によって異なり ます。お使いの携帯電話の取扱説明書をご覧ください。
  - ●メモリの読み出しは、本機にハンズフリーとして登録、接続されている携帯電話のみ可能となります。



 本機のメモリがいっぱいになったり(1台あたり最大1500件)、不正なデータがある場合は転送は終了 されます。

※すでに本機に転送されたメモリ(アドレス)は本機に保存されます。

- メモリ読み出し中に車のエンジンスイッチを変更した場合、メモリ読み出しは中止されます。その場合は、
   再度メモリ読み出しをやりなおしてください。(故障のおそれがありますので、メモリ読み出し中はエンジンスイッチを変更しないようご注意ください。)
- メモリ読み出し中に着信があった場合、Bluetooth接続では携帯電話の機種により着信が優先される場合 があります。
- ●シークレットメモリの読み出しはできません。(携帯電話の機種により読み出しができる場合があります。)
- ●読み出しできる文字数・桁数は、名前:全角9文字まで/よみ:半角18文字まで/電話番号:36桁までです。
- ●特殊な漢字や記号は表示できない場合があります。
- 手順 3 (L-14)で全件転送(一括送信)をすると携帯電話の機種によってオーナー番号(お客さま自身の番号)も 登録される場合があります。
- 戻る をタッチすると1つ前の画面に戻ります。
- 安全上の配慮から車を完全に停止した場合のみ操作することができます。

ハンズフリー

### L-16 電話を受ける

(▲警告)電話は安全な場所に停車してご使用ください。

周りの安全を十分に確認して、通話は手短かに終了するようにしてください。

通話中に表示される本機の通話時間表示は、携帯電話側で表示される時間と同じになりません。 (通話時間は目安としてお考えください。)

※通話時間の最大表示は99時間59分59秒です。

(99時間59分59秒を超えても99時間59分59秒のままとなります。)

電話がかかってくると呼び出し音が鳴り、自動的に着信通知画面が表示されます。



電話がかかってきたときの着信音量を調整することができます。



(相手に聞こえる自分の声の大きさの調整)

\*印…名前登録がない場合は、上段に番号のみ表示されます。

雷話を受ける

L-17



保留にする

走行中などで、すぐに電話に出られないときは保留にすることができます。



\*

20 病毒電話の質問を保護

: 通話可能となります。

通話時間

送話音量

機器電話

10:00

音量

着信通知画面

#### ハンズフリー>着信中 間始 通話時間 접물 送話音量 機器電話 10:00 SERVICE OF

② 通話が終わったら 終了 を



ハンズフリー



通話中にエンジンスイッチを変更した場 合、通話は終了(切断)される場合があり ます。

#### L-18 電話を受ける

#### 通話を拒否(終了)する

かかってきた電話に応答しないで切る(拒否する) ことができます。



#### 着信通知画面で終了をタッチする。

: かかってきた相手と電話を接続することなく 電話が切れます。



#### 通話中に自分の声を相手に聞こえないようにする(ミュート)

通話中に自分の声を相手に聞こえないようにすることができます。 ※相手の声は聞こえます。



: ミュート中画面になり、通話相手に自分の声が 聞こえなくなります。 (※電話回線はつながったままの状態です。)









: 自分の声が相手に聞こえます。

通話を携帯電話に切り替える

通話をマイクから携帯電話に切り替えます。



#### 通話中画面で携帯電話に切替をタッチする。

:切り替えるかどうかのメッセージが表示されるの で (はい) をタッチすると、通話を携帯電話に切り 替えます。





#### ① 通話中画面で カーナビに切替 をタッチする。



ハンズフリー通話に切り替えるか どうかのメッセージが表示される のではいをタッチする。



:通話をハンズフリー通話(本機) に切り替えます。

ハンズフリー

トーン入力する

トーンを使って、留守番電話の遠隔操作やチケット予約などのサービスを利用することができます。



#### 通話中画面でトーンをタッチする。

: トーン入力画面が表示されます。

	通話中國	国面	
ハンズフリー>	通話中		
73	<ul><li>お父さん。</li><li>090XXXXXXX</li></ul>		ミュート
100			携带電話
通話時間	00時間00分40秒		に約加
受話音量	HT	+	トーン
送話音量	X-		
携帯電話	WXXX	(2010)	ייי ד
10:00	off 誘導電話を依用	して通信中です	



● 戻る をタッチすると1つ前の画面に戻ります。

●安全上の配慮から車を完全に停止した場合のみ登録することができます。

電話をかける

(▲ 警告) 電話は安全な場所に停車してご使用ください。

通話中に表示される本機の通話時間表示は、携帯電話側で表示される時間と同じになりません。 (通話時間は目安としてお考えください。)

※通話時間の最大表示は99時間59分59秒です。(99時間59分59秒を超えても99時間59分59秒のままとなります。)

いろいろな方法(電話番号/リダイヤル/履歴/施設の詳細<sup>☆</sup>/登録地点詳細<sup>☆</sup>)で電話をかけることができます。 ☆印…[25]別冊の取扱説明書(ナビゲーション編)C-5、F-34、F-41

電話番号から

電話番号を入力して電話をかけます。



L-2手順1、2にしたがって操作する。

: HANDS FREE画面が表示されます。



相手先の電話番号を入力し、

:入力先(相手先)に電話をかけます。

話側の仕様をご確認ください。

※36桁まで入力でき、24桁まで表示します。 入力した番号が25桁以上の場合、発信してもい

いかどうかの確認メッセージが表示されるので はい または いいえ を選択してください。

※携帯電話によっては、入力した桁数が多い場合、 発信できないことがあります。この場合、携帯電

発信をタッチする。

: 電話番号入力画面が表示されます。

\*印…ボタンをタッチした後、携帯電話から電話番号を入 力するのではなく、ナビゲーション本体から相手側 の電話番号を入力してください。 [27] 下記手順



- 入力した数字を1つ訂正する場合
   訂正 をタッチする。
- 全ての数字を訂正する場合
   訂正 を長めにタッチする。





ハンズフリー



L-22

A



増減します。(通話先相手の声の大きさの調整)



● 接続中の携帯電話の種類によっては、発信中と通話中の状態が携帯電話側と同じにならない場合があります。

〔例:本機は発信中で相手はまだ応答していない(電話に出てない)が、本機の画面では通話中となります。〕

- 接続する携帯によっては、通話終了時に本機画面がしばらく切り替わらない場合があります。
- ●車を完全に停止した場合のみ 電話から を選択(L=21手順 2)することができます。



**履歴から**発信や着信の履歴を利用して電話をかけることができます。



: HANDS FREE画面が表示されます。







ハンズフリー

#### L-24 電話をかける

#### ■ 発信履歴からかける場合

本機から電話をかけるとかけた相手の電話番号が発信履歴に自動的に登録されます。 登録された電話番号を利用して電話をかけることができます。

#### ①リストの中からかけたい相手の番号をタッチする。

※アドレス帳に名前の登録がある場合は、名前が表示されます。



●本機に発信履歴がない場合 発信履歴は選択できません。

- 🧠 ●リストに表示される履歴は最新の10件分です。
  - 施設の詳細、登録地点詳細画面から電話をかけた場合も履歴番号がリストに表示されます。
     (施設名/地点名は表示されません。)

#### ② 発信 をタッチする。

:電話するかどうかのメッセージが表示されるのではいをタッチすると 選択した発信履歴(相手先)の番号に電話をかけます。

発信履歴詳細画面



※発信中画面(E) L-21のアドバイス参照)を表示し、相手につながると通話中画面 (E) L-22の手順 4 参照)になります。



#### ■ 着信履歴からかける場合

本機に携帯電話を接続中に電話がかかってくると、かかってきた相手の電話番号が着信履 歴に自動的に登録されます。登録された電話番号を利用して電話をかけることができます。 ご使用中の携帯電話の機種によっては着信番号が表示されないで非通知と表示されます。

- リストの中からかけたい 着信履歴リスト画面 携带電話>着信履歴 ▲ 戻る 相手の番号をタッチする。 全削除をタッチし、 お父さん 全间段。 : 着信履歴詳細画面が はい を選択すると 表示されます。 着信履歴を一括で削 ※アドレス帳に名前の登録が 除します。 ある場合は、名前が表示 されます。
  - ●本機に着信履歴がない場合 着信履歴は選択できません。
    - □ 着信履歴リストに表示される履歴は最新の10件分です。
      - ●着信履歴リスト画面で、非通知または公衆電話からかかってきた着信は非通知と表示されます。
         また、非通知の場合選択する(電話をかける)ことはできません。
      - ●非通知の着信履歴は最新の履歴のみが表示されます。

#### ② 発信 をタッチする。

:電話するかどうかのメッセージが表示されるのではいをタッチすると 選択した着信履歴(相手先)の番号に電話をかけます。

※発信中画面(Le L-21のアドバイス参照)を表示し、相手につながると通話中画面(下記)になります。



**4** 7 F/(7 z

●同じ相手への発信履歴や、同じ相手からの着信履歴は、それぞれ最新の履歴のみが表示されます。
 ●非通知と表示されている履歴に電話をかけることはできません。

• 戻る をタッチすると1つ前の画面に戻ります。

#### L-26 電話をかける



本機に登録したアドレス帳を使って電話をかけることができます。

アドレス帳から電話をかけるにはあらかじめ携帯電話のメモリ(アドレス帳)を本機に転送しておく必要があ

#### L-2手順1、2にしたがって操作する。

: HANDS FREE画面が表示されます。





名前またはメモリ番号から電話をかける。

■ 名前からかける場合

本機に転送したアドレス帳を使って50音から検索して電話をかけることができます。

①リストの中からかけたい相手の名前を選択する。

: アドレス帳詳細画面が表示されます。



名前の頭文字(またはそれ以外の文字)を表示

名前の頭文字をタッチすると該当す る名前が表示され、効率よく絞り込 むことができます。(選択できない 文字は暗くなります。)

**新聞話メニューを表示しま**す

2 -2

全削除 をタッチすると登録されて いるすべての名前(アドレス)を一括 で削除することができます。



携帯電話によっては、本機に転送したアドレス帳が正しく50音割り当てされない場合があります。

#### ■ メモリ番号からかける場合

本機に登録したアドレス帳を使って登録番号から検索して電話をかけることができます。

① メモリ順 をタッチする。

: メモリ番号検索画面が表示されます。



#### ② リストの中からかけたい相手のメモリ番号を選択する。

: アドレス帳詳細画面が表示されます。





\*印… 削除 をタッチし、 はい を選択すると選択中の名前(アドレス)を削除することができます。

## <sup>L-28</sup> 発着履歴を削除する

発信履歴、着信履歴を一括で削除することができます。



#### L-2手順1、2にしたがって操作する。

:HANDS FREE画面が表示されます。



#### 電話 ➡ 発信履歴 / 着信履歴 をタッチする。

:履歴リスト画面が表示されます。



発信/着信履歴がない場合 発信履歴 / 着信履歴 ネ は選択できません。





#### 全削除をタッチする。

: 全件削除してもいいかどうかのメッセージが表示 されるので はい を選択すると、発信または着信 履歴を一括で削除し、ハンズフリーMENU画面 に戻ります。



### 通話中に地図画面を表示する

"Bluetooth対応携帯電話"を使用して通話しているときでも地図画面を見たり、目的地設定などが できます。





● 通話中は、オーディオの音量調整は無効となります。

# L-30 ハンズフリーについて

Bluetooth対応の携帯電話をお持ちの場合に、本機のハンズフリー機能を使用することができ ます。

#### Bluetoothとは

- ●携帯電話と本機をケーブルを使わずに接続し、音声やデータのやりとりをすることができる無線通信技術のことです。
- ハンズフリーのBluetooth機能を利用するには、初期登録をする必要があります。
   □ 「初期登録設定」L-2
   初期登録後、自動接続"する"の場合は車のエンジンスイッチをI(アクセサリー)またはI(ON)にして本機に電源が入ると自動的にBluetooth 接続となります。

本機にて電話のやりとりをすると通常より携帯電話の電池が早く消耗します。 ドハイス

#### Bluetooth®

BluetoothおよびBluetoothロゴは、米国Bluetooth SIG. Incの登録商標です。

### ハンズフリーとは

携帯電話を操作することなく画面をタッチすることで「電話を受ける」「電話をかける」などの電話機能が使用できます。これがハンズフリー機能です。





安全のため、自動車運転中の携帯電話のご使用はおやめください。法律で禁止されています。
 運転中は電話をかけないでください。また、運転中にかかってきたときには、あわてずに安全な

- 場所に停車してから受けてください。どうしても通話しなければいけないときは、"ハンズフリー 機能"を使用して「かけ直す」ことを伝え、安全な場所に停車してかけ直してください。
- ●電話(本機)を使用するために、禁止された場所や周りに迷惑のかかる場所で駐・停車などをしな いでください。

L-31

使用上のご注意

- ●ハンズフリーを使用するときの通話料は、お客様のご負担になります。
- スピード違反取り締まり用レーダーの逆探知機(レーダー探知機)を搭載していると、スピーカーから雑音が出ることがあります。
- ●割込通話(キャッチホン)や三者通話を契約しているときは、電話機本体で割込通話(キャッチホン)
   や三者通話を解除しておいてください。割込通話(キャッチホン)や三者通話機能には対応していません。
- 通話中に "カシャッ" という音が聞こえることがありますが、これはある無線ゾーンで電波が弱く なったときに、隣の無線ゾーンへ切り替わるために発生する音で、異常ではありません。
- ●通話時は通話相手と交互にお話しください。通話相手と同時に話した場合、こちらの音声が相手に、 相手の音声がこちらに聞こえにくくなることがあります。(故障ではありません)
- ●車のエンジンスイッチを入れた直後やディスクを入れた直後は、電話の着信を受けることができません。
- ◆次のような場合は、通話相手側にこちらの音声が聞こえにくくなることがあります。
   ・悪路走行時 ・高速走行時 ・窓を開けているとき ・エアコンのファンの音が大きいとき
- 本機はすべての Bluetooth 機器とのワイヤレス接続を保証するものではありません。
- ●接続するBluetooth対応携帯電話はBluetooth SIGの定めるBluetooth標準規格に適合し、認証を取得している必要があります。接続するBluetooth対応携帯電話が上記Bluetooth標準規格に適合していても、相手機器の特性や仕様によっては接続できない、表示/動作が異なる、などの現象が発生する場合があります。
- auの携帯電話をご使用の場合には、機種によって「回線交換モード(ASYNC / FAX)と「パケット モード」の2種類の通信モードがありますが「パケットモード」でご使用ください。
- ソフト更新対応の携帯電話をお使いの場合は、ソフトウェアを最新にアップデートしてご利用ください。詳しくは携帯電話会社のホームページでご確認ください。
- スマートフォンなどにおいて、ハンズフリー発信が行なえない場合、既定の発信アプリケーション が通常の電話になっているかご確認ください。その他のアプリケーションが既定設定になっていた 場合、正常に発信が行なえなことがあります。
- ●携帯電話と接続した場合は、本機との間に障害物のない場所に携帯電話を置いてください。
- ●植込み型心臓ペースメーカーおよび植込み型除細動器を装着されている方は、携帯電話および本機を使用する場合、心臓ペースメーカーなど装着部から22cm以上離して使用してください。電波によりそれらの装置・機器に影響を与える恐れがあります。
- ●以下の場合は、ハンズフリーは使用できません。
  - ・使用する携帯電話の圏外に車が移動したとき
  - ・トンネル、地下駐車場、ビルの陰、山間部など、電波が届きにくい場所にいるとき
- Bluetooth通信用の車両側アンテナはナビに内蔵されていますので、携帯電話を金属に覆われた場 所やナビ本体から離れた場所に置くと音が悪くなったり接続できない場合があります。
- デジタル方式のため、声が多少変わって聞こえることがあります。
- ●ハンズフリーは付属のマイクを使用して通話します。
   マイクに近づいたり、意識的にマイクの方向に向いたりせずに、安全に運転できる姿勢で大きな声でハッキリとお話しください。
- ●オーディオ再生中に発信および着信された場合、再生中のオーディオはMUTE状態となります。 ※録音中に発着信があった場合、録音は継続されます。
- 通話中に車(本機)から離れる(無線通信が不可能な状態になる)と通信は終了(切断)されます。
- ●携帯電話の「ダイヤルロック」「オートロック」「セルフモード」「FAXモード」などの機能を解除して からBluetooth接続してください。

携帯電話にはご利用になれない機種があります。適合携帯電話機種につきましては、下記ホームページをご アドハイス 確認ください。http://www.honda.co.jp/navi/support/handsfreelist/

#### ハンズフリーについて

L-32

- ●ハンズフリー状態で、携帯電話側での発着信操作、保留操作(着信拒否、転送も含む)はしないでください。誤作動をする場合があります。
- ●本機は2.4GHz帯の周波数を使用しますが、他の無線機器も同じ周波数を使っていることがあります。他の無線機器との電波干渉を防止するため、下記事項に注意してご使用ください。
  - ・本機の使用周波数帯では、電子レンジなどの産業・科学・医療用機器のほか工場の製造ラインなどで使用されている移動体識別用の構内無線局、免許を要しない特定省電力無線局、アマチュア 無線局など(以下「他の無線局」と略します)が運用されています。
    - 1 本機を使用する前に、近くで「他の無線局」が運用されていないことを確認してください。
    - 2 万一、本機から「他の無線局」に対して有害な電波干渉の事例が発生した場合には、すぐに本 機の使用をやめてお買い上げのHonda販売店へご相談ください。
    - 3 その他、本機から「他の無線局」に対して有害な電波干渉の事例が発生した場合など何かお困 りのことが起きたときは、お買い上げのHonda販売店へご相談ください。
- 本機は、電波法に基づく技術基準適合証明を受けていますので、無線局の免許は不要です。ただし、
   本機に以下の行為を行なうと法律で罰せられることがあります。
- ・分解や改造をする ・ユニット本体に貼ってある定格銘板をはがす
- 車載機(本機)で携帯電話を充電することはできません。
- ●本機以外のBluetooth機器が携帯電話と接続されている場合、本機とBluetooth接続できない場合があります。その場合は、携帯電話と本機以外の機器とBluetooth接続を切断してください。
- ご使用の携帯電話によっては、携帯電話が省電力モードになっている場合に、Bluetoothの接続性が低下する場合(発信ができないなど)があります。その場合には、携帯電話の省電力モードを解除し、待ち受け画面が表示されている状態にてハンズフリー操作を行なってください。
- ●携帯電話を車室内に放置しないでください。炎天下など、車室内が高温となり、故障の原因となり ます。

### QQコールを利用する

#### QQコールとは

「QQコール」とは、QQコール対応ナビゲーションシステムをご利用のお客様に提供される有料オプションサービスの一つで、全国のHonda販売店やサービス工場など、Hondaネットワークでお客様をサポートするシステムです。お車の応急処置はもちろん、レンタカーや飛行機などの代替交通手段、宿泊先までを専門のスタッフがコーディネート、手配します。「QQコール」は、Honda販売店での入会手続きが必要です。詳しくは、QQコールの紹介ページをご覧ください。 http://www.honda.co.jp/ggcall/

#### QQコールを利用するまでの流れ

QQコールを利用するには、Honda販売店での入会登録手続きが必要です。


# QQコールを表示する

QQコールセンターの電話番号や現在地のマップコードを表示することができます。 QQコールはHonda販売店にて入会手続きとセットアップが完了した場合に表示されます。



L-2手順1、2にしたがって操作する。

: HANDS FREE 画面が表示されます。



3

## QQコール をタッチする。

: QQ コールセンターの電話番号と現在地の マップコードが表示されます。



## QQコールセンターへ電話をかける。

: オペレータが対応しますので、表示されている現在地のマップコードを伝えてから用件を お伝えください。



① 発信 をタッチする。

※走行中は発信はタッチできませ h.

現在地のマップコード



※バッテリー上がりなどで本機を 記動できない場合は携帯電話な どから直接コールセンターに電 話してください。

②会話終了後は、通話終了を タッチする。

- ■携帯電話が本機に Bluetooth接続されていない場合
  - ①お手持ちの携帯電話を使用して表示 されている番号に電話をかける。



 (2) 会話終了後は、お手持ちの携帯電話 を切る。

### QQコールを表示する

L-34

- A ● QQ コールのコールセンターに連絡できるのは、お使いの携帯電話通話可能区域内です。
  - ●QQコールセンターの電話番号と現在地のマップコードを表示中は以下の機能の操作が可能です。
    - ・地図の拡大/縮小 ・地図表示(方位)の切り替え ・地図スクロール
    - ・オーディオモードの音量調整 ・オーディオモード(AV電源)のON / OFF
    - 走行中はQQコールのマップコードは、表示されません。車を安全な場所に停車してから操作を行なって ください。
    - 戻る をタッチすると現在地の地図画面に戻ります。
    - ●QQコール画面から地図スクロール画面を表示させた場合、情報バーの住所表示は現在地の住所が表示 されます。

#### Bluetooth接続時のQQコール画面について

- ●電話発信中は、発信音量を調整できます。
- ●相手先と通話中は、受話音量/送話音量を調整できます。

M その他

M-1

カスタマイズ(Quick)機能について	······ M-2
画像ファイル(JPEG)について	М-З
本機で再生できるディスクについて	····· M-4
データベースについて	······ M-6
オーディオ リモコン スイッチ	M-8
リア席モニターについて	···· M-10
個人情報の取り扱いについて	···· M-11
工場出荷状態に戻す	·····M-11
放送局一覧	M-12
初期設定一覧	M-14
故障かな?と思ったら	M-15
メッセージ表示について	···· M-31
用語説明	M-34
索 引	M-40

# その他

# M-2 カスタマイズ(Quick)機能について

ナビゲーションの各項目選択を1つの画面から操作することができます。



: カスタマイズメニュー画面が表示されます。

オーディオモード画面 (SDモード画面(例)) CDモード画面(例) COUNT ファイト」」」 MEEK★ FERK S AEST FOO FOOLD TO:00 SOUTO SOU



切り替えたい機能(メニュー)ボタンを タッチする。

: 選択した機能画面が表示されます。







# 画像ファイル(JPEG)について

# SD/USBモードのとき、画像ファイル(JPEG)を再生させることができます。 「動作モード(音楽/画像)を切り替える」A-22

### ● 再生可能な JPEG ファイルについて

対応形式	Baseline JPEG方式
再生可能な拡張子	JPG / jpg(大文字、小文字どちらでも使用可能)
最大フォルダ名/ファイル名	全角32文字/半角64文字
最大フォルダ階層	8階層
1フォルダ内の最大ファイル数	255(ファイル数+フォルダ数:ルートフォルダ含む)
1メディア内の最大ファイル数	10,000
最大フォルダ数	100
フォルダ名/ファイル名 使用可能文字	A~Z(全角/半角)、O~9(全角/半角)、_(アンダースコア)、 全角漢字(JIS第一水準)、ひらがな、カタカナ(全角/半角)
ファイルサイズ	10MB以下
画像サイズ	16×16ピクセル~4092×4092ピクセル

● Progressive JPEG、カラーフォーマットがGray scale、RGB、CMYKのJPEGファイルは対応していません。

- 大きい画像は画面にあわせて表示されます。
- 液晶の縦横のドットピッチが違うため、本来の画像と印象が異なる場合があります。

その他

# <sup>M-4</sup> 本機で再生できるディスクについて

VIDEO	DVD+R DVD-R	DVD+RW DVD-RW	DVD+R DL DVD-R DL	
	DIGITAL AUDIO TEXT	CD-R	CD-RW	

※ただし、ディスクの傷や汚れ指紋等または車内や本機に長時間放置、データ書き込み状態が不安定、 データ書き込みに失敗し再度録音した場合などは、再生できない場合があります。

### ※ と は DVD フォーマット ロゴ ライセンシング株式会社の登録商標(米国・日本他)です。

▲ 注意) すでにディスクが入っている場合に2枚目を挿入しようとすると、ディスクに傷がつき、故障の原 因となります。

#### 下記のディスクは再生できないか、再生できても正常に再生されないことがあります。

· CD-G	・フォトCD	· CD-ROM	· Blu-ray
· CD-EXTRA	· VIDEO CD	·SACD	· HD DVD
· DVD-ROM	· DVD-RAM	・DVDオーディオ	·SVCD

#### ● DVDビデオでも、次のようなディスクは再生できないことがあります。

- ・リージョン番号 [2] が含まれていないディスク
- ・無許諾のディスク(海賊版のディスク)
- ・NTSC以外のカラーテレビ方式(PAL、SECAM)で収録されたディスク
- CD-R / CD-RW / DVD-R / DVD-RW / DVD+R / DVD+RW / DVD+R DL / DVD-R DLでも、次のような場合は再生できないことがあります。
  - ・データが記録されていないディスク
  - ・ディスクの記録状態/ディスク自体の状態が悪い場合
  - ・ディスクと本機の相性が悪い場合
  - ・CD-R / CD-RWの場合、「CDDA」または「オーディオCD」フォーマット以外のディスクは再生 できません。(ただしMP3 / WMAは再生できます。)
  - ・ファイナライズされていないディスクは再生できません。
  - ※これらの書き込み対応のディスクを使用される場合には、書き込みを行なう機器の取扱説明書や 注意事項をよくお読みください。

※MP3/WMAにつきましてはCF「MP3/WMAファイルについて」 D-6をご覧ください。

#### Videoモードのファイナライズについて

DVD-R / DVD-RW / DVD+R / DVD+RW / DVD+R DL / DVD-R DL ディスクをご使用にな る場合、録画された機器で「ファイナライズ処理」を行なっていただく必要があります。ファイナ ライズ処理を行なわないと、録画された機器以外の他のプレーヤー(本機など)で再生できない場合 があります。

※ファイナライズ処理については、書き込みを行なう機器の取扱説明書や注意事項をよくお読みく ださい。

- DVD レコーダで作成したディスクについて
  - ・DVD-R / RW、DVD-R DLにビデオレコーディングモード(VRモード)で記録されたディスクを 再生できます。 [P] - 20、 - 31

・デジタル放送を記録したディスクの再生は、CPRM対応のDVD-R / RW、DVD-R DL にビデオ レコーディングモード(VRモード)で記録されたものに限り再生が可能です。

**DVD再生ディスク対応一覧表**)」|-31

※ DVD-R、DVD-R DLに記録する場合ファイナライズ処理が必要です。 DVD-RWに記録する場合でもファイナライズ処理が必要な場合があります。
※タイトル(映像)の一部を編集したり消去されたディスクの場合、操作によっては正常に再生できない場合があります。

※録画方式など詳しくはDVDレコーダの取扱説明書をよくお読みください。

● 8cm ディスクについて

本機では、8cmディスクは再生できません。アダプターを使用しての再生もできません。

- dts-CD(dts 5.1chサラウンドトラックが収録されているCD)について
   CDモードでは再生できます。Music Backモードでは正常に録音/再生できません。
- コピー防止機能付CD(コピーコントロールCD)について

# ディスクレーベル面(印刷面)に 回答 マークの入ったものなど、JIS 規格に合致したディスクをご使用ください。

パソコン等で複製防止を目的としたコピー防止機能付CD(コピーコントロールCD)を再生させる と、正常に再生できないことがあります。これはコピー防止機能付CD(コピーコントロールCD) がCD規格に合致していないための現象であり、本機の異常ではありません。コピー防止機能付 CD(コピーコントロールCD)の再生で問題がある場合は、コピー防止機能付CD(コピーコントロー ルCD)の発売元にお問い合わせください。

#### ● 特殊形状のディスクについて

ハート型や八角形など、特殊形状のディスクは使用しないでください。本機が故障する原因となり ます。

#### Dual Disc について

Dual Discとは、DVD規格に準拠した面(DVD面)と音楽専用面(CD面)とを組み合わせたディス クです。本機ではDual Discは使用しないでください。ディスクに傷がついたり、ディスクが取り 出せないなどの不具合が発生する場合があります。

# <sup>M-6</sup> データベースについて

本機は、内蔵のCDプレーヤーからCDアルバムをMusic Rackに録音した場合、本機に収録されているGracenoteデータベースの中から、アルバム名やアーティスト名、タイトル名を検索し、各名称がデータベースに収録されていると、録音したデータに自動で付与します。本機に収録されている データベース情報は、Gracenoteデータベース情報を使用しています。

#### • Gracenote データベースについて

音楽認識技術と関連情報はGracenote<sup>®</sup>社によって提供されています。Gracenoteは、音楽認識 技術と関連情報配信の業界標準です。

詳細は、Gracenote®社のホームページwww.gracenote.comをご覧下さい。

Gracenote, Inc.提供のCDおよび音楽関連データ: copyright©2000-2011 Gracenote. Gracenote Software, copyright©2000-2011 Gracenote.本製品およびサービスには、 Gracenoteが所有する1つまたは複数の特許が適用されます。適用可能な一部のGracenote特許の一覧については、GracenoteのWebサイトをご覧ください。

Gracenote、CDDB、Music ID、Media VOCS、Gracenoteのロゴとロゴタイプ、および "Powered by Gracenote" ロゴは、米国および/またはその他の国における Gracenoteの登録商標または商標です。

音楽認識テクノロジーおよび関連データはGracenote<sup>®</sup>によって提供されます。Gracenote<sup>®</sup> は音楽認識テクノロジーおよび関連コンテンツ配信の業界標準です。詳細については、<u>www.</u> <u>gracenote.com</u>をご覧ください。



「Gracenote音楽認識サービス」によって提供された データについては内容を100%保証するものではあり ません。

### ● Gracenote データベースのご利用について

#### Gracenote<sup>®</sup>エンドユーザー使用許諾契約書

#### この製品を使用する際には、以下の条項に同意しなければなりません。

本ソフトウエア製品または本電器製品には、カリフォルニア州エメリービル市のGracenote, Inc. (以下「Gracenote」とする)から提供されているソフトウェアが含まれています。本ソフトウエ ア製品または本電器製品は、Gracenote社のソフトウェア(以下「Gracenoteソフトウェア」と する)を利用し、音楽CDや楽曲ファイルを識別し、アーティスト名、トラック名、タイトル情報 (以下「Gracenoteデータ」とする)などの音楽関連情報をオンラインサーバー或いは製品に実装 されたデータベース(以下、総称して「Gracenoteサーバー」とする)から取得するとともに、取 得されたGracenoteデータを利用し、他の機能も実現しています。お客様は、本ソフトウエア製 品または本電器製品の使用用途以外に、つまり、エンドユーザー向けの本来の機能の目的以外に、 Gracenoteデータを使用することはできません。

お客様は、Gracenoteデータ、Gracenoteソフトウェア、およびGracenoteサーバーを非営利 的かつ個人的目的にのみに使用することについて、同意するものとします。お客様は、いかなる第 三者に対しても、GracenoteソフトウェアやGracenoteデータを、譲渡、コピー、転送、または 送信しないことに同意するものとします。お客様は、ここに明示的に許諾されていること以外の目 的に、Gracenoteデータ、Gracenoteソフトウェア、またはGracenoteサーバーを使用または 活用しないことに同意するものとします。 お客様は、お客様がこれらの制限に違反した場合、Gracenoteデータ、Gracenoteソフトウェ ア、およびGracenoteサーバーを使用するための非独占的な使用許諾契約が解除されることに 同意するものとします。また、お客様の使用許諾契約が解除された場合、お客様はGracenote データ、Gracenote ソフトウェア、およびGracenoteサーバー全ての使用を中止することに同 意するものとします。Gracenoteは、Gracenoteサーバー全ての使用を中止することに同 意するものとします。Gracenoteは、Gracenoteデータ、Gracenoteソフトウェア、および Gracenoteサーバーの全ての所有権を含む、全ての権利を保有します。いかなる場合においても、 Gracenoteは、お客様が提供する任意の情報に関して、いかなる支払い義務もお客様に対して負 うことはないものとします。お客様は、Gracenote, Inc.が本契約上の権利をGracenoteとして 直接的にお客様に対し、行使できることに同意するものとします。

Gracenoteのサービスは、統計処理を行うために、クエリを調査用の固有の識別子を使用しています。無作為に割り当てられた数字による識別子を使用することにより、Gracenoteサービスを利用しているお客様を認識しながらも、特定することなしにクエリを数えられるようにしています。詳細については、Webページ上の、Gracenoteのサービスに関するGracenote プライバシーポリシーを参照してください。

Gracenote ソフトウェアとGracenote データの個々の情報は、お客様に対して「現状有姿」のま まで提供され、使用許諾されるものとします。Gracenoteは、Gracenoteサーバーにおける全て のGracenote データの正確性に関して、明示的または黙示的を問わず、一切の表明や保証をして いません。Gracenoteは、妥当な理由があると判断した場合、Gracenoteサーバーからデータ を削除したり、データのカテゴリを変更したりする権利を保有するものとします。Gracenote ソ フトウェアまたはGracenoteサーバーにエラー障害のないことや、或いはGracenote ソフトウェ アまたはGracenoteサーバーの機能に中断が生じないことの保証は致しません。Gracenoteは、 将来Gracenoteが提供する可能性のある、新しく拡張や追加されるデータタイプまたはカテゴリ を、お客様に提供する義務を負わないものとします。また、Gracenoteは、任意の時点でそのサー ビスを中止できるものとします。

Gracenoteは、黙示的な商品適合性保証、特定目的に対する商品適合性保証、権利所有権、およ び非侵害性についての責任を負わないものとし、これに限らず、明示的または黙示的ないかなる 保証もしないものとします。Gracenoteは、お客様による Gracenote ソフトウェアまたは任意 のGracenote サーバーの利用により、得る結果について保証しないもとのとします。いかなる場 合においても、Gracenote は結果的損害または偶発的損害、或いは利益の損失または収入の損失 に対して、一切の責任を負わないものとします。

© Gracenote, Inc. 2011

# M-8 オーディオ リモコン スイッチ 車両標準装備 別売

運転中にオーディオの操作をするためのスイッチです。

イラストはイメージ図です。



車種によってオーディオ リモコン スイッチが装備できない場合があります。 ※車両によってオーディオ リモコン スイッチが標準装備されている場合があります。

CH-/CH+スイッチ、
 CH-/CH+スイッチ、

### ■ ラジオを聞いている / Digital TVを見ている場合

**CH**+ / ▶ **を押す。**: プリセットされている次の放送局を選局します。

- **CH**− / **を押す**。: プリセットされている前の放送局を選局します。
- (CH+)/(CH-)を長く押す。: 自動選局になり放送局を受信すると止まります。

### ■ MP3 / WMA / AAC ファイル(CD・DVD\* / SD / USB)を聞いている場合

- **CH+** / ▶ を押す。: スキップ(次の曲の頭出し)します。
- **CH**−/ **を押す**。: リプレイ(再生中や前の曲の頭出しします。
- **CH+** を長く押す。: フォルダアップします。
- **CH-**を長く押す。:フォルダダウンします。
- \*印…CD・DVDでのAAC再生はできません。
- CD / Music Rack / iPodを聞いている場合

CH+ / ▷ を押す。: スキップ(次の曲の頭出し)します。
 CH- / <</li>
 を押す。: リプレイ(再生中や前の曲の頭出し)します。
 ※ CH+ / ▷、 CH- / <</li>
 の長押しは無効です。

### ■ DVDを見ている場合

CH+ / ▷ を押す。: スキップ(次のチャプターの頭出し)します。
 CH- / < を押す。: リプレイ(再生中や前のチャプターの頭出し)します。</li>
 ※ CH+ / ▷、 CH- / < の長押しは無効です。</li>

- ② VOL▲ / VOL▼ スイッチ、 (小) / □ スイッチ
  - **VOL▲** / (骨)を押す。: 音量が大きくなります。
  - **VOL▼** / **一を押す**。: 音量が小さくなります。
  - 【**VOL▲**】/ [骨] を長く押す。: 連続して音量が大きくなります。
  - **VOL▼**/  **を長く押す**。: 連続して音量が小さくなります。
- ③ MODE 、 SOURCE スイッチ

スイッチを押すたびに、下記のようにモードが切り替わります。

スイッチを押すたびに、

→ FM / AM → CD/DVD → Music Rack -----

- └ VTR\*3 ← TV ← SD ← iPod\*2 ← USB\*1 ↓ と切り替わります。
- \*1印…USBの接続方法につきましては「F-16を参照ください。
- \*2印…iPodの接続方法につきましては [F] 「iPodを本機に接続する」 G-17を参照ください。
- \*3印…VTRの接続方法につきましては [2] 「接続する」 K-3を参照ください。

※USBとiPodは同時に接続できません。 ※iPod(映像あり)とVTRは同時に接続できません。

- ●オーディオモード⇔ナビゲーションモードの切り替えはナビ本体パネルの(AUDIO) ⇔ (現在地) を押し
   ► て切り替えてください。
  - ●オーディオ リモコン スイッチはオーディオモード終了(OFF状態)のときは操作できません。
  - 以下の場合はそのモードを飛ばします。
     ディスク、SDカード未挿入、USB / iPod / VTR未接続。

# M-10 リア席モニターについて

別売

別売のリア席モニターを接続することにより"前席でナビ/後席でDVD"\*などの使い方ができます。 \*印…DVDの音声が本機から出力され、合間にルートの音声案内が聞こえます。





※コピーガードがかかっている番組やDVDは録画機器を経由してモニターで視聴すると 正常に受像できません。コピーガードがかかっている番組やDVDを視聴する場合は、 録画機器を経由しないで直接、本機とモニターを接続してください。

#### ナビゲーション画面とオーディオモードを本機で同時起動した場合のリア席モニターとの表示関係について

本機のモード		本機に 表示される画面	リア席モニターに 表示される画面
ナビ	-	ナビ	表示されません
ナビ	DVD	ナビ	DVD
ナビ	Digital TV (iPodビデオ/VTR)	ナビ	Digital TV (iPodビデオ/VTR)
Digital TV (iPodビデオ/VTR)	_	Digital TV (iPodビデオ/VTR)	Digital TV (iPodビデオ/VTR)
DVD	-	DVD	DVD
ナビ	FM / AM / CD / MP3 / WMA / Music Rack / SD / iPod / USB	ナビ	表示されません
FM/AM/CD/MP3 /WMA/Music Rack /SD/iPod/USB	_	FM/AM/CD/MP3 /WMA/Music Rack /SD/iPod/USB	表示されません

※ Digital TV を受信している場合、本機からリア席モニターへ出力される信号はアナログ出力となります。 放送によっ てはアナログ出力を禁止している場合があるためモニター出力できないときもあります。



●オーディオモードを終了(OFF状態)にするとリア席モニター側の表示も消えます。

●リア席モニターでは映像出力のみを行ないます。モード選択や画面の操作を行なうことはできません。 操作は本機で行なってください。

●リア席モニターでは走行中/停車中にかかわらず映像が表示されます。

# 個人情報の取り扱いについて

本機を他人に譲り渡したり処分などされる場合はプライバシー保護のため、お客様の責任において 本機の情報を消去してください。

## 工場出荷状態に戻す

- 個人情報に関わる設定を初期化する場合
  - 「ビア別冊の取扱説明書(ナビゲーション編) 「データを初期化(消去)する」G-27
- それぞれの設定箇所で消去する場合
- 本機に録音した音楽データの削除
   ア「音楽データを初期化する」
   B-12の手順3で音楽データ初期化を選択決定
- 本機にアップデートした Gracenote データベースのデータの削除
   「Gracenote データベースのデータを初期化する」
   B-20の手順3で初期化を選択決定
- 本機に設定した地上デジタルテレビ放送に関する情報の削除
   「設定を初期化する」
   J-42の手順 3 で メモリ初期化 を選択決定

M-11

# M-12 放送局一覧

地上デジタルテレビ放送の、放送局とプリセット登録されるチャンネルの組み合わせは、以下のよう になります。

※他地域(旅行などのおでかけ先)の放送を受信されたときは、下記のようにならない場合があります。 割り当てられた放送が実際に開始される時期は地域により異なります。また放送の開始時は地上アナ ログテレビ放送との混信を避けるために、非常に小さい出力で放送されるため受信できるエリアが限 定されます。

■ 表のみかた



#### ー度放送局を受信(視聴)すると、 最新の放送局名が表示されます。 ※放送局名は放送局側の都合により

※ 放送尚名は放送尚側の都台により 変更になる場合があります。

(2011年3月現在)

お住まい の地域	北海道(函館)	北海道(札幌)	北海道(室蘭)	北海道(旭川)	北海道(帯広)	北海道(北見)
放送 局名	1 HBC北海道放送 2 NHK教育·函館 3 NHK総合·函館 5 STV札幌テレビ 6 HTB北海道テレビ 7 TVH 8 UHB	1 HBC北海道放送 2 NHK教育・札幌 3 NHK総合・札幌 5 STV札幌テレビ 6 HTB北海道テレビ 7 TVH 8 UHB	1 HBC北海道放送 2 NHK教育・室蘭 3 NHK総合・室蘭 5 STV札幌テレビ 6 HTB北海道テレビ 7 TVH 8 UHB	1 HBC北海道放送 2 NHK教育旭川 3 NHK教合旭川 5 STV札幌テレビ 6 HTB北海道テレビ 7 TVH 8 UHB	1 HBC北海道放送 2 NHK教育·帯広 3 NHK教育·帯広 5 STV札幌テレビ 6 HTB北海道テレビ 7 TVH 8 UHB	1 HBC北海道放送 2 NHK教育・北見 3 NHK総合・北見 5 STV札幌テレビ 6 HTB北海道テレビ 7 TVH 8 UHB
お住まい の地域	北海道(釧路)	青森	秋田	山形	岩手	宮城
放送 局名	1         HBC北海道放送           2         NHK教育釧路           3         NHK総合釧路           5         STV札幌テレビ           6         HTB北海道テレビ           7         TVH           8         UHB	1     IRAB青森放送       2     NHK教育青森       3     NHK総合・青森       5     青森朝日放送       6     ATV青森テレビ       6     HTB北海道テレビ       8     UHB	1 NHK総合秋田 2 NHK教育秋田 4 ABS秋田放送 5 AAB秋田朝日放送 8 AKT秋田テレビ	<ol> <li>NHK総合山形</li> <li>NHK教育山形</li> <li>YHS山形方しど</li> <li>デレビユー山形</li> <li>さくらんぼテレビ</li> </ol>	1         NHK総合・盛岡           1         TBCテレビ           2         NHK数音・盛岡           4         テレビ岩手           4         ミヤギテレビ           5         岩手朝日テレビ           5         KHB東日本放送           6         IBCテレビ           8         めんこいテレビ           8         仙台放送	1 TBCテレビ 2 NHK教育・仙台 3 NHK総合・仙台 4 ミヤギテレビ 5 KHB東日本放送 8 仙台放送
お住まい の地域	福島	群馬	埼玉	山梨	栃木	東京
放送 局名	1         NHK総合・福島           1         TBCテレビ           2         NHK教育・福島           4         福島中央テレビ           4         ミヤギテレビ           5         KFB福島放送           5         KHB東日本放送           6         テレビユー・福島           8         福島テレビ           8         仙台放送	1         NHK総合・東京           2         NHK教育・東京           3         群馬テレビ           3         テレ玉           4         日本テレビ           5         テレビ朝日           6         TBS           7         テレビ東京           8         フジテレビジョン           12         放送大学	1 NHK総合・東京 2 NHK教育・東京 3 テレ玉 3 テレ玉 3 群馬テレビ 3 チバテレビ 5 テレビ朝日 6 TBS 7 テレビ東京 8 フジテレビジョン 9 TOKYO MX 12 放送大学	1 NHK総合・甲府 2 NHK教育・甲府 4 YBS山梨放送 4 日本テレビ 5 テレビ朝日 6 UTY 6 TBS 7 テレビ東京 8 フジテレビジョン	1 NHK総合·東京 2 NHK教育·東京 3 とちぎテレビ 4 日本テレビ 5 テレビ朝日 6 TBS 7 テレビ東京 8 フジテレビジョン 12 放送大学	1 NHK総合·東京 2 NHK教育·東京 3 tvk 3 テレ玉 4 日本テレビ 5 テレビ朝日 6 TBS 7 テレビ東京 8 フジテレビジョン 9 TOKYO MX 12 放送大学
お住まい の地域	神奈川	茨城	千葉	福井	石川	富山
放送 局名	1 NHK総合·東京 2 NHK教育·東京 3 tvk 4 日本テレビ 5 テレビ朝日 6 TBS 7 テレビ東京 8 フジテレビジョン 9 TOKYO MX 12 放送大学	1 NHK総合·水戸 2 NHK教育·東京 3 FJバテレビ 4 日本テレビ 5 テレビ朝日 6 TBS 7 テレビ東京 8 フジテレビジョン 9 TOKYO MX 12 放送大学	1 NHK総合・東京 2 NHK教育・東京 3 チバテレビ 3 ナバテレビ 5 テレビ朝日 6 TBS 7 テレビ東京 8 フジテレビジョン 9 TOKYO MX 12 放送大学	1 NHK総合・福井 2 NHK教育・福井 6 MRO 7 FBCテレビ 8 福井テレビ	1 NHK総合・金沢 1 KNB北日本放送 2 NHK教育・金沢 4 テレビ金沢 5 北陸朝日放送 6 MRO 8 石川テレビ 8 BBT富山テレビ	1 KNB北日本放送 2 NHK教育 富山 3 NHK総合・富山 6 チューリップテレビ 6 MRO 8 BBT富山テレビ 8 石川テレビ

# <sub>放送局一覧</sub> M-13

お住まい の地域	新潟	長野	岐阜	三重	愛知	静岡
放送 局名	1 NHK総合新潟 2 NHK教育新潟 4 TeNYテレビ新潟 5 新潟テレビ21 6 BSN 8 NST	1         NHK総合:長野           2         NHK教育:長野           4         テレビ信州           5         abn長野朝日放送           6         SBC信越放送           8         NBS長野放送	1 東海テレビ 2 NHK教育・名古屋 3 NHK総合・岐阜 4 中京テレビ 5 CBC 6 メ~テレ 7 三重テレビ 8 ぎふチャン 10 テレビ愛知	1 東海テレビ 2 INHK教育:名古屋 3 NHK総合:津 4 中京デレビ 4 MBS毎日放送 5 CBC 6 メーテレ 6 ABCテレビ 8 関西テレビ 8 関西テレビ 10 読売デレビ 10 読売デレビ 10 デレビ愛知	1 東海テレビ 2 NHK教育・名古屋 3 NHK総合・名古屋 4 中京テレビ 5 CBC 6 メ~テレ 7 三重テレビ 8 ぎふチャン 10 テレビ愛知	1 NHK総合静岡 2 NHK教育静岡 4 だいいちテレビ 5 静岡朝日テレビ 6 SBS 8 テレビ静岡
お住まい の地域	兵庫	京都	大阪	和歌山	滋賀	奈良
放送 局名	1 NHK総合·神戸 2 NHK教育·大阪 3 サンテレビ 4 MBS毎日放送 6 ABCテレビ 7 テレビ大阪 8 関西テレビ 10 読売テレビ	1 NHK総合:京都 2 NHK教育:大阪 3 サンテレビ 4 MBS毎日放送 5 KBS京都 6 ABCテレビ 7 テレビ大阪 8 関西テレビ 10 読売テレビ	1 NHK総合:大阪 2 NHK教育:大阪 3 サンテレビ 4 MBS毎日放送 5 KBS京都 6 ABCテレビ 7 テレビ大阪 8 関西テレビ 10 読売テレビ	1 NHK総合和歌山 2 NHK教育:大阪 4 MBS毎日放送 5 テレビ和歌山 6 ABCテレビ 8 関西テレビ 10 読売テレビ	1 NHK総合:大津 2 NHK教育:大阪 3 BBCびわ湖放送 4 MBS毎日放送 5 KBS京都 6 ABCテレビ 8 関西テレビ 10 読売テレビ	1         NHK総合·奈良           2         NHK教育・大阪           3         サンテレビ           4         MBS毎日放送           5         KBS京都           6         ABCテレビ           7         アレビ大阪           8         関西テレビ           9         奈良テレビ           10         読売テレビ
お住まい の地域	愛媛	高知	香川	徳島	島根	山口
放送 局名	<ol> <li>NHK総合・松山</li> <li>NHK総合・松山</li> <li>NHK教育・松山</li> <li>NHK教育・松山</li> <li>和K教育・松山</li> <li>第NC西日本テレビ</li> <li>医媛朝日</li> <li>医感報日</li> <li>医島ホームテレビ</li> <li>あいテレビ</li> <li>BSKテレビ</li> <li>アレビを55</li> <li>デレビ愛媛</li> <li>TSS</li> </ol>	1 NHK総合-高知 2 NHK教育-高知 4 高知放送 6 テレビ高知 8 さんさんテレビ	1         INHK総合高松           2         NHK総合高松           4         RNC西日本テレビ           4         RNC西日本テレビ           5         KSB瀬戸内海放送           6         RSKテレビ           6         ABCテレビ           7         TSCテレビセとうち           8         関西テレビ           10         読売レビ	<ol> <li>四国放送</li> <li>2 NHK教育:徳島</li> <li>3 NHK総合:徳島</li> <li>3 サンテレビ</li> <li>4 MBS毎日放送</li> <li>5 テレビ和歌山</li> <li>6 ABCテレビ</li> <li>7 テレビ大阪</li> <li>8 関西テレビ</li> <li>10 読売テレビ</li> </ol>	1 日本海テレビ 2 NHK教育松江 3 NHK総合松江 6 BSSテレビ 8 山陰中央テレビ	1         INHK総合山口           1         KBC九州朝日放送           2         NHK教育山口           3         tysテレビ山口           3         OBS大分放送           4         KRY山口放送           4         KRF山田放送           5         yab山口朝日           5         FBS潘岡放送           7         TVQ九州放送           8         TNCテレビ西日本
お住まい の地域	広島	鳥取	岡山	長崎	佐賀	熊本
放送 局名	1 NHK総合:広島 2 NHK教育:広島 3 RCCテレビ 4 広島テレビ 5 広島ホームテレビ 8 TSS	1 日本海テレビ 2 NHK教育・鳥取 3 NHK約6・鳥取 6 BSSテレビ 8 山陰中央テレビ	1 NHK総合 岡山 2 NHK教育 岡山 4 RNC西日本テレビ 5 KSB瀬戸内海放送 6 RSKテレビ 7 TSCテレビせとうち 8 OHKテレビ	1         NHK総合・長崎           1         KBC7小州朝日放送           2         NHK教育・長崎           3         NBC長崎放送           3         NBC長崎広送           3         NBC長崎広送           4         NIB長崎国際テレビ           4         RKB毎日放送           4         RKB毎日広送           5         NCC長崎文化放送           8         KTNCテレビ長崎           8         TNCテレビ長崎           8         TNCテレビ西日本           8         TKUテレビ熊本	1         NHK総合・佐賀           1         KBC力小朝 町 b 放送           2         NHK 教育・佐賀           3         STSサガテレビ           3         RKK熊本放送           3         NBC長崎放送           4         RKB毎日放送           5         FBS福岡放送           7         TVQ力州放送           8         TNCテレビ西日本           8         TKUテレビ熊本           8         TKUテレビ長崎	1         NHK総合・熊本           1         KBC7小州朝日放送           2         NHK教育・熊本           3         RKK熊本放送           3         STSサガテレビ           4         KKT<まもと県民           4         RK日毎日放送           5         KAB嘸本朝日放送           7         TVQ九州放送           8         TKリテレビ熊本           8         KTNテレビ熊崎
お住まい の地域	福岡	大分	宮崎	鹿児島	沖縄	
放送 局名	1         KBC九州朝日放送           2         NHK教育:福岡           2         NHK教育:北九州           3         NHK総合:福岡           3         NHK総合:北九州           3         RKK熊本放送           3         STSサガテレビ           4         RKB毎日放送           5         FBS福岡放送           7         TVQ九州放送           8         TNCテレビ西日本	1         NHK総合・大分           1         KBC九州朝日放送           2         NHK教育・大分           3         OBS大分放送           4         TOSテレビ大分           4         南海放送           5         OAB大分朝日放送           5         FBS潘岡放送           7         TVQ九州放送           8         TNCテレビ西日本	1 NHK総合·宮崎 1 MBC南日本放送 2 NHK教育·宮崎 3 UMKテレビ宮崎 5 KKB鹿児島放送 6 MRT宮崎放送 8 KTS鹿児島テレビ	1         MBC南日本放送           2         NHK教育・鹿児島           3         NHK総合・鹿児島           3         NHK総合・鹿児島           3         UMKテレビ宮崎           4         KYT鹿児島読売TV           4         KKT<まもと県民           5         KKB鹿児島放送           5         KKB鹿児島が送           6         MRT宮崎放送           8         KTS鹿児島テレビ           8         TKUテレビ熊本	1 NHK総合·那覇 2 NHK教育·那覇 3 RBCテレビ 5 QAB琉球朝日放送 8 沖縄テレビ (OTV)	

# M-14 初期設定一覧

●音量調整 译 A-19

音量=3

#### • SD / USB 📴 A-22

選曲モード=全曲 再生モード=未選択 モード切替=音楽ファイル

#### ● 画質調整 译 A-25

明るさ=25(イルミネーションON時は12) コントラスト=16 色の濃さ=16 色合い=16

#### ● 音場設定 译 A-28

音場設定= OFF DSP= HALL SRS CS Auto = FOCUS

#### ● イコライザー設定 IP A-31

OFF

#### • スピーカー設定 IP A-34

フロント=LARGE リア=LARGE

•フェードバランス調整 G A-36

(基本設定)

各項目の調整値=0

#### ● **車速連動音量** 译 A-38

設定= MIDDLE

#### ●録音 译 B-4、5、6、7

録音=自動録音 録音音質=高音質モード

#### • FM / AM E C-1

FM/AM=FMモード FM周波数=76.0MHz AM周波数=522kHz 交通情報=1620kHz

#### • Music Rack E-1

選曲モード=全曲 再生モード=未選択

#### • DVD 🔄 1-23

音声言語=日本語
 字幕言語=日本語
 メニュー言語=日本語
 ダイナミックレンジ圧縮=OFF
 モニター設定=ワイド
 視聴制限レベル=制限なし

#### • Digital TV 📴 J-1

エリア変更=自動 視聴エリア=東京 プリセット登録(10~12(エリア))=登録済(東京) チャンネルリスト=登録済(東京) プリセットリスト=未登録 番組表= 3ch表示

#### 郵便番号設定=未設定 各種設定 放送自動切換=12セグ優先 中継・系列局サーチ=自動

サービス設定=テレビ/データ チャンネル設定=サービス ch 時計表示=する 文字スーパー表示=第1言語 字幕表示=しない

#### ● ハンズフリー 『 L-1

パスキー= 1212 着信音量=+10 受話音量=+10 送話音量=+4 自動接続=する デバイス名=MY-CAR

## 

ちょっとした操作のミスや接続のミスで故障と間違えることがあります。 修理を依頼される前に、下記のようなチェックをしてください。それでもなお異常があるときは、 使用を中止してお買い上げのHonda販売店にご連絡ください。

## 共 通

症状	原因	処置	参考 ページ
電源が入らない。 (動作しない。)	各リード線や各コネクターが正しく 接続されていない。	正しく確実に接続されているか、も う一度確認してください。	_
画面が曇る。	雨の日、または湿度が異常に高いと き、エアコンの冷風が直接本機に当 たっている。	まれに画面に結露による曇りが発生 する場合があります。そのままご使 用いただくと1時間程度で結露は取 り除かれ曇りはなくなります。	_
音が出ない。	音量が小さいまたは音の大きさが "0"になっている。	▼▲ (VOLUME)で調整してく ださい。	A-19
	フェード・バランスが片方に寄って いる。	フェード・バランスを正しく調整し てください。 ※2スピーカーの場合は"O"にあわ せます。	A-36
	本機の近くに携帯電話や無線機を置いている。	妨害を受ける可能性がありますので 離してご使用ください。	_
本機に登録されてい た情報が消失してい る。	<ul> <li>本機の使用を誤った</li> <li>ノイズの影響を受けた</li> <li>修理を依頼した</li> <li>などにより本機に保存した内容が消失する場合があります。</li> </ul>	消失したデータについては補償でき ません。	_
ディスプレイ部が閉 じない。	ディスク排出処理中。	排出が終わったらディスクを取り出 してください。取り出さないとディ スプレイ部は閉じません。	_
	SDカードが奥まで挿入されていない。	奥まで挿入してください。奥まで挿入 しないとディスプレイ部は閉じません。	_
	ディスプレイ部を開けたとき無操作 状態。	▲ (TILT)を押して閉じてください。	A-6、 A-7

共	通

症 状	原因	処置	参考 ページ
ディスクが出ない。	ディスクに汚れ、キズ、指紋がつい ている。	ディスクが出なくなった場合は、お 買い上げのHonda販売店にご相談 ください。取り出したディスクの汚 れ、指紋をふきとってください。ま た、キズやラベルのついているディ	ナビゲー ション編
ティスクを読み込ま ない。		スクは使用しないでくたさい。 ※ディスク要因で読み込みできない ときなど、イジェクトしてから排 出されるまでに時間がかかる場合 があります。	A-18
ディスクを取り出し たときディスクが熱 い。	本機を長時間使用していた。	長時間使用すると本機内部の温度 が上がり、ディスクを取り出すと ディスク自体が熱くなることがあ	
	ディスクを長時間再生していた。	ります。本機のティスクへの影響は り性能およびディスクへの影響は ございませんので気をつけて取り 出してください。	
タッチパネルが操作 できない。	タッチパネルに保護シート等が貼っ てある。	保護シート等の種類によっては タッチパネルが誤動作したり反応 しない場合があります。保護シー ト等を取り外してご使用ください。	_
音が勝手に大きくな る、または小さくな る。	車速連動音量がLOW/MIDDLE/ HIGHになっている。	車速連動音量を設定してください。	A-38

# モニター

症状	原因	処置	参考 ページ
映像が出ない。	走行している。	走行中は映像を見ることができません。 音声のみでお楽しみください。	_
	明るさ/コントラスト調整が暗い方 いっぱいになっている。	明るさ/コントラストを調整してく ださい。	A-25
	画面が消えている。	画面をタッチして、画面を表示させ てください。	A-21
	VTRモードになっている。	外部機器の電源を入れる、または他 のモードに切り替えてください。 (VTR未入力時は黒い画面になります。)	_
表示が暗く見づらい。	車両側のオートライトが働いてい る。	画面の明るさはイルミに連動します。 (トンネル内など画面が急に暗くなり ます。)オートライトが働いていない とき、またはライトをONにしてい ないときは画面は明るくなります。	_
画面が乱れる。	液晶画面の近くに携帯電話や無線機がある。	携帯電話等の妨害により画面が乱れ る場合があります。液晶画面の近く にこれらを近づけないでください。	_
DVDやテレビなどの映 像色や色合いが悪い。	調整がずれている。	明るさ、コントラスト、色の濃さ、 色合いを調整してください。	A-25
映像にはん点やしま 模様が出る。	ネオンサイン、高圧線、アマチュア 無線、他の自動車などの影響。	妨害電波を受けない場所に移動して ください。	_
ディスプレイに光る 点がある。	液晶パネルは99.99%以上の有効 画素がありますが、0.01%以下の 画素欠けや常時点灯するものが生じ ることがあります。	故障ではありませんので、そのまま ご使用ください。	_
リア席モニターにCD やiPodなど音楽関連 の画面が表示されな い。	音楽関連の画面は表示されません。	故障ではありません。 リア席モニターに表示されるのは映 像関連(DVDやDigital TV、iPodビ デオなど)となります。	M-10

# FM/AM

症 状	原因	処置	参考 ページ
自動選局ができない。	強い電波の放送局がない。	手動で選局してください。	C-4
"ジージー、ザー ザー"という雑音が	放送局の電波が弱い。	他の放送局を選局してみてください。	—
多い。	周りに障害物があるなど、受信状態 が良くない。	受信状態が良くなると、音の入りが 良くなり、雑音が少なくなります。 受信できる場所に移動してください。	_
ラジオの入りが悪 い。	エアコンやワイパー動作に連動した ノイズが発生している。	車両側の電装品が動くとノイズが入 る場合があります。電装品の動作を 止めてください。	_
	本機の近くに携帯電話や無線機を置いている。	妨害を受ける可能性がありますので 離してご使用ください。	_

## iPod

症状	原因	処置	参考 ページ
正常に動作しない。	接続不良。	本機とiPodの接続を確認してくだ さい。iPodが正常に動作しない場 合はiPodをリセットしてください。	G-17
	再生可能なデータがない。	再生可能なデータをiPod本体に転 送してください。	_
	iPodのソフトウェアバージョンが 古い。	iPodのソフトウェアを本機で対応 しているバージョンにバージョン アップしてください。	G-16
ビデオが途中から再 生する。	各動画コンテンツごとにリジューム 情報をiPod本体がおぼえています。	リジューム情報をおぼえないように するには、iPodに付属のiTunes <sup>*</sup> (アイチューンズ)で再生位置を記録 のチェックをOFFにしてください。	_
ビデオ再生ができな い。	iPodがビデオ再生に対応していな い。	ビデオ再生機能のあるiPodをご使 用ください。	_
	iPod touchのソフトウェアバー ジョンが古い。	iPod touchのソフトウェアバー ジョンを2.0以上にしてください。	_
iPodを接続している のに画面にiPodの 接続をうながすメッ セージが表示される。	iPodビデオ認証中に車のエンジン スイッチを変更した。	AV電源をOFFし、iPodを接続し なおして再度AV電源をONしてく ださい。	A-9
選択できないビデオ がある。	アーティスト名、アルバム名などの タイトルを登録していない。	本機でビデオを再生させるにはタイ トルを登録してください。	_

\*印…アップル社が開発および配布している動画および音楽再生・管理ソフト

故障かな?と思ったら

## Music Rack

症 状	原因	処置	参考 ページ
CDを再生しても、 自動で録音されない。	録音設定が "手動録音" に設定され ている。	録音設定を "自動録音" に設定して ください。	B-4
	MP3/WMAを再生している。	MP3 / WMAは録音できません。 CDが挿入されているかご確認くだ さい。	_
録音できない。	録音中に車のエンジンスイッチを変 更してエンジンを始動した。	音楽データ修復 をタッチしてデータ ベースの修復を行なってください。	B-11
	本機の容量が不足している。	使用状況を確認してください。録音 済の曲(アルバム)を削除すると新た に録音できます。	B-10、 E-22、 E-27、
録音したはずの曲 (アルバム)が 再生されない。	再生選択画面で再生させない設定に している。(チェックマーク(✔)を消 している。)	チェックマーク( <b>イ</b> )を付けてくださ い。	E-19
録音したはずの曲 (アルバム)が 再生されない。 または止まる。	再生管理データが読み取れていません。	録音中のエンジン始動等でデータに 異常が発生した可能性がありますの で 音楽データ修復 をタッチしてデー タベースの修復を行なってくださ い。	B-11
	録音曲数が多い。	曲数が多くなるとデータのチェック 時間も長くなります。しばらくお待 ちください。	_
(現在地)を押しても現 在地が表示されない。	Gracenote データベース更新中ま たは音楽データ初期化中。	更新後または初期化後に押してくだ さい。	_
ジャケット写真を 登録できない。	登録する画像が対応していないファ イル形式で記録されている。	対応しているファイル形式で記録さ れたJPEGファイルを使用してくだ さい。	_
ジャケット写真が 小さく表示される。	登録に使用する画像の解像度が小さ いと、ジャケット写真表示領域より 小さく表示される場合があります。	200×200ピクセル以上、1024 ×1024ピクセル以下の画像サイズ を推奨します。	_
間違ったジャケット 写真が表示される。	同名(同じ日付に録音した)新規のア ルバムにジャケット写真を登録し た。	Gracenote データベースでタイト ルを取得してからジャケット写真を 登録してください。	_

## CD/MP3/WMA

症状	原因	処置	参考 ページ
CD/MP3/WMA モードに切り替わら ない。	CD/MP3/WMAが挿入されて いない。	CD/MP3/WMAを挿入してく ださい。	_
再生が始まるまでに 時間がかかる。 または止まる。	MP3 / WMAディスクを再生する 場合ディスクに記録されているフォ ルダ、ファイル階層が多い。	ファイルのチェックに時間がかかる 場合があります。MP3 / WMA以 外のデータや必要ないフォルダは書 き込まないようにしてください。	_
<ul> <li>再生しなかったり、 大きな雑音が出た り、再生が途中で</li> </ul>	ディスクの不良。	他のディスクを聞いてみてくださ い。よくなればディスクの不良の可 能性があります。	_
止まる。 ● 音が飛んだり音質 が悪い。	ディスクに汚れ、キズ、指紋がある。	ディスクのクリーニング(やわらか い布などでディスクの汚れをふきと るなど)をしてみてください。 また、キズのあるディスクは使用し ないでください。	ナビゲー ション編 A-18
	ディスクにラベルが貼ってある。	ラベルがはがれているとこすれたり、製品内部につまって故障の原因になりますので使用しないでください。	_
	CD-R/RWの特性は書き込みソフト/ハードの組み合わせや書き込み 速度に左右され音切れや音飛びをしたり、再生できない場合があります。	書き込み速度を遅くすると、安定し て焼けますので一番遅い速度での書 き込みをお試しください。	_
ディスクが入らない。	結露している。	ディスクを取り出して、本機をしば らく放置してから使ってください。	_
	すでにディスクが入っていて2枚目 を入れようとしている。	入っているディスクを取り出してか ら、次のディスクを入れてください。	_
CD-RやCD-RWを 再生できない。	ディスクがファイナライズされてい ない。	ディスクをファイナライズしてくだ さい。	_
再生中に大きな雑音 が出たり、音が出な かったり、すぐ次の 曲に移ったりする。	ファイルの形式と拡張子があってい ない。	ディスクを交換してください。 (MP3形式でないファイルに 「.mp3」、WMA形式でないファ イルに「.wma」の拡張子を付けた CD-R、CD-RWを再生しないでく ださい。)	_
聞きたいMP3 / WMA ファイルが 見つからない。	MP3ファイルに「.mp3」、WMA ファイルに「.wma」の拡張子が付い ていない。	MP3ファイルに拡張子「.mp3」、 WMAファイルに拡張子「.wma」の 付いたディスクに交換してくださ い。	_

故障かな?と思ったら

## CD/MP3/WMA

症 状	原因	処置	参考 ページ
MP3 / WMA ファイ ルを再生できない。	CD-DAデータとMP3/WMAファ イルが混在しているディスクを再生 しようとした。	CD-DAデータとMP3/WMAファ イルが混在している場合、MP3/ WMAファイルは再生できません。	_
	MP3ファイルに「.mp3」、WMA ファイルに「.wma」の拡張子が付い ていない。	MP3ファイルに拡張子 [.mp3]、 WMAファイルに拡張子 [.wma] の 付いたディスクに交換してくださ い。	_
	ISO9660のレベル1、レベル2、 Romeo、Jolietに準拠して記録さ れていない。	ISO9660のレベル1、レベル2、 Romeo、Jolietに準拠して記録さ れたディスクに交換してください。	_
	対応していないビットレートで記録 されている。	対応しているビットレートで記録さ れたMP3/WMAファイルにして ください。	_
フォルダ名やファイ ル名が正しく表示さ れない。	ISO9660のレベル1、レベル2、 Romeo、Jolietに準拠して記録さ れていない。	ISO9660のレベル1、レベル2、 Romeo、Jolietに準拠して記録さ れたディスクに交換してください。	_
ファイル再生が記録 した順と異なる。	MP3/WMAファイルの再生順序 は、CD-R/CD-RW書き込み時に ライティングソフトがフォルダ位 置、ファイル位置を並び替える可能 性があります。	ライティングソフトウェアによって は、フォルダ名、ファイル名のはじ めに数字(01、02など)を付ける ことにより、再生順を指定できる場 合があります。ライティングソフト ウェアの取扱説明書でご確認くださ い。	_
CDのアーティスト名 (タイトル名)などが 異なって表示される。	Gracenote データベースは全ての タイトル名の取得、正確性を保証す るものではありません。(同じ条件 のCDが存在する場合、誤って表示 されることがあります。)	カスタムアップデート(個別更新)を してタイトル情報を更新してくださ い。	B-17

## SD / USB

症状	原因	処置	参考 ページ
SD カードを初期化で きない。	誤消去防止スイッチを [LOCK] 方 向にしている。	SDカードに誤消去防止スイッチが 付いている場合、「LOCK」にしてい ると初期化できません。「LOCK」を 解除してください。	_
再生画面を表示しな い。	SDカード未挿入/USB機器未接 続。	SDカードを挿入またはUSB機器を 接続してください。	_
再生が始まらない。	SDカードを本機で初期化(フォー マット)していない。	SDカードを本機で初期化(フォーマッ ト)してからファイルを入れて再生さ せてください。	ナビゲー ション編 G-27
	本機で再生できないSDカード/ USB機器を挿入/接続している。	再生可能なSDカード/USB機器を 挿入/接続してください。	A-7、 F-16
		対応しているファイル形式で記録され たMP3/WMA/AAC/JPEGファ イルにしてください。	D-7、 H-11、 M-3~5
	動作モードが間違っている。	再生させたい動作モードを選択して ください。	A-22
	結露している。	SDカードを取り出して電源を切っ た状態でしばらく放置してから使用 してください。	A-7
再生が始まるまでに 時間がかかる。	SDカードまたはUSB機器に記録 されているフォルダ、ファイル階 層が多い。	ファイルのチェックに時間がかかる場 合があります。MP3/WMA/AAC /OMA以外のデータや必要ないフォル ダは書き込まないようにしてください。	_
再生中に大きな雑音 が出たり、音が出な かったり、すぐ次の 曲に移ったりする。	ファイルの形式と拡張子があって いない。	拡張子を確認してください。	D-7、 H-11、 M-3~5
ファイルを認識しな い。	フォルダ名、ファイル名が長すぎ る。	フォルダ名+ファイル名の合計文字数 が半角256文字、全角128文字を超 える場合、認識できません。フォルダ名、 ファイル名を短くしてください。	_
ファイル再生が記録 したい順と異なる。	SD/USB機器書き込み時(コピー 時)にパソコンがフォルダ位置、 ファイル位置を並び替える可能性 がある。	SD/USB機器へ書き込む際、パソ コン上で期待する順番に並んでいる のを確認し、フォルダごとまとめて 書き込む(コピーする)ことで並び順 を正しく表示できる場合があります。	_
MP3/WMA/AAC ファイルを再生できな い。	対応していないファイル形式で記 録されている。	対応しているファイル形式で記録さ れたMP3/WMA/AACファイル にしてください。	D-7、 H-11
	「音楽ファイル」 モードになってい ない。	モード切替で「音楽ファイル」 モード に切り替えてください。	A-22

故障かな?と思ったら

## SD / USB

症状	原因	処置	参考 ページ
JPEGファイルを再 生できない。	対応していないファイル形式で記 録されている。	対応しているファイル形式で記録さ れたJPEGファイルにしてください。	М-З
	「画像ファイル」 モードになってい ない。	モード切替で「画像ファイル」 モード に切り替えてください。	A-22
AAC ファイルを再生 できない。	AACファイルに画像データ(iTunes のアートワークを除く)、映像デー タが混在しているSDカードまたは USB機器を再生しようとした。	AACファイルに画像データ(iTunes のアートワークを除く)、映像データ、 その他音楽データでないものが含ま れる場合AACファイルは再生できま せん。	_
ウォークマン <sub>®</sub> でMP3 / WMA / AAC ファ イルが再生できない。	ドラッグ&ドロッブ転送を行なっ ている。	MP3/WMA/AACファイルは USBフラッシュメモリを使用して再 生させてください。	_
		ウォークマン®で再生できるファイ ル形式はOMAのみです。ウォークマ ン®に付属のx-アプリまたはSonic Stageのアプリケーションを使用す ることでウォークマン®にMP3/ WMA/AACファイルを転送するこ とができます。x-アプリまたはSonic Stageのアプリケーションで転送す ることで自動的にOMAファイルへ変 換され、再生することができます。	_
USB機器を認識して	対応していないUSB機器の可能性	別のUSB機器でためしてください。	_
	۰. ۶ ۵ <del>۵</del> ۵. ۲۱	本機で対応しているウォークマン® か確認して下さい。	F-15
	USB機器が正しく接続されていない。	正しく接続されているか確認してく ださい。	F-16
	USB接続ジャックが正しく接続さ れていない。	Honda販売店にお問い合せくださ い。	_

## SD/USB

症 状	原因	処置	参考 ページ
ジャケット写真が 表示できない。	MP3/WMA/AACファイルに ジャケット写真が登録されていな い。	iTunes、Windows Media Player などのアプリケーションを使用して、 パソコンでジャケット写真を登録し てください。	_
	登録する画像が対応していない ファイル形式で記録されている。	対応しているファイル形式で記録さ れたJPEGファイルを使用してくだ さい。	_
	登録されているジャケット写真の 画像サイズが大きい。	MP3/WMA/AACファイルに登録されているジャケット写真の画像サイズが大きいと表示できない場合があります。 小さい画像サイズのジャケット写真を登録してください。	H-11 *印
	1つの音楽ファイルに複数のジャ ケット写真が登録されている。	1つの音楽ファイルには、1つの画 像のみ登録してください。	_
音楽ファイル再生中 に音飛びが発生する。	登録されているジャケット写真の 画像サイズが大きい。	MP3/WMA/AACファイルに登録されているジャケット写真の画像サイズが大きいと音飛びする場合があります。 小さい画像サイズのジャケット写真を登録してください。	_
ジャケット写真が小 さく表示される。	登録に使用する画像の解像度が小 さいと、ジャケット写真表示領域 より小さく表示される場合があり ます。	176×176ピクセル以上、1024 ×1024ピクセル以下の画像サイズ を推奨します。	_

●対応ファイル形式につきましては「ア「再生可能なデータについて」H-11/「画像ファイル(JPEG)について」M-3を参照してください。

故障かな?と思ったら

# ハンズフリー

症状	原因	処置	参考 ページ
ビルの谷間などで音 声が乱れる。	電波がビルなどにより乱反射したり 電波がさえぎられている。	妨害電波を受けない場所に移動して ください。	
鉄道の高架下や高圧 線、信号機、ネオン サインなどの近くで 雑音が入る。	それぞれが出す雑音電波が電波に混 入した。		_
オーディオの音声に ブーンというノイズ が入る。	携帯電話からの電波が混入した。		
発信できない。	電波が届きにくい場所にいる。		
音が出ない。 ● 相手の声が聞こえ	音量が最小になっている。	着信音量、電話音量を調整してくだ さい。	
ない。 ● 着信音が聞こえな い。	携帯電話が本機より離れすぎてい る。	携帯電話を本機に近づけてくださ い。	_
		携帯電話の電波状態を確認してください。	
相手に声が伝わらな い。	音量を下げているまたは音声を消し ている。(ミュート中)	音量を上げるか、ミュートを解除し てください。	L-10. L-18
通話後、オーディオ の声が聞こえない。	音量を下げているまたは音を消して いる。(ミュート中)	音量を上げるか、 <b>●</b> (オプション) を押してミュートを解除してくださ い。	A-19 ナビゲー ション編 G-3
携帯電話と接続でき ない。	Bluetoothで携帯電話と通信できな い状態になっている。	携帯電話の電源を入れなおすか、携 帯電話のBluetooth機能をONに するか、車のエンジンスイッチをO (ロック)→II(ON)にしてください。	_
	Bluetooth対応携帯電話機を使用していない。	対応電話機を使用していないと接続 できません。お使いの携帯電話が対 応機種どうかホームページよりご確 認ください。	L-31 アドバイス

## DVD

症状	原因	処置	参考 ページ
字幕が出ない。	再生しているDVDビデオに字幕が 収録されていない。	字幕を表示することはできません。 字幕が収録されているか確認してく ださい。	_
	字幕がオフになっている。	設定を変えてください。	I-16
音声が出ない。	静止画、コマ戻し/コマ送り、スロー 戻し/スロー送り中。	静止画、コマ戻し/コマ送り、スロー 戻し/スロー送りを止めて通常再生 してください。	_
再生を始めない。	ディスクが入っていない、または、 裏向きにセットされている。	印刷面を上にして、正しくセットし てください。	_
	ディスクに汚れ、キズ、指紋がある。	ディスクの汚れ、指紋を拭きとって ください。また、キズのついている ディスクは使用しないでください。	ナビゲー ション編 A-18
	ディスクにラベルが貼ってある。	ラベルがはがれていると、こすれた り製品内部につまって故障の原因 になりますので使用しないでくださ い。	_
	結露している。	ディスクを取り出して、本機をしば らく放置してから使ってください。	_
	本機で再生できないディスクを入れ ている。	本機で再生できるディスクを入れて ください。	M-4
	本機で再生できないリージョン 番号のDVDビデオを入れている。	本機のリージョン番号は「2」です。 リージョン番号が「2」(2を含むも の)または「ALL」のDVDビデオを 再生してください。	I-30
	視聴制限の機能が働いて、本機が DVDビデオの再生を禁止している。	初期設定の視聴制限レベルを確認し てください。	I-28
"ℕ" (禁止マーク)を 表示するだけで、操 作ができない。	再生しているディスクがその操作を 禁止している。 ディスクの構造上対応できない操作 をしている。	再生しているディスクまたは場面で は、その操作をすることはできません。 (ディスクに付属されている説明書も あわせてご覧ください。)再生している ディスクを確認してください。	_
音声や映像が乱れる。	ディスクに汚れ、キズがある。	ディスクの汚れを拭きとってくださ い。また、キズのついているディス クは使用しないでください。	ナビゲー ション編 A-18
	振動の生じるところで使用してい る。	本機に振動が加わると、音飛びをし たり、映像が乱れることがりありま す。振動が止まると、通常の動作に 戻ります。	_

## DVD

症状	原因	処置	参考 ページ
音声言語/字幕言語 が切り替わらない。	再生しているDVDビデオに、1つ の言語しか収録されていない。	故障ではありません。複数の言語が 収録されていないディスクの場合は、 言語を切り替えることはできません。	_
	再生しているDVDビデオが、言語 の切り替えを禁止している。	故障ではありません。言語を切り替 えることはできません。	_
各種設定で選んだ音 声言語/字幕言語に ならない。	再生しているDVDビデオに収録さ れていない言語を選んでいる。	ディスクに収録されていない言語に は切り替えられません。この場合は、 ディスクに収録されている言語のい ずれかで再生してください。	_
字幕が消せない。	再生しているDVDビデオが、字幕 を消すことを禁止している。	故障ではありません。字幕を消すこ とはできません。	—
各種設定で選んだア スペクト比にならな い。	再生しているDVDビデオに収録さ れていないアスペクト比を選んでい る。	ディスクに収録されていないアスペクト比には切り替えられません。この場合は、ディスクに収録されているアスペクト比のいずれかで再生してください。	_
アングルを切り替え ることができない。	再生しているDVDビデオには、1 つのアングルしか収録されていな い、または、一部の場面にのみ、複 数のアングルが収録されている。	複数のアングルが収録されていない ディスク/場面では、アングルを切 り替えることはできません。アング ルが収録されている所で切り替えて ください。	_
	再生しているDVDビデオが、アン グルの切り替えを禁止している。	故障ではありません。アングルを切 り替えることはできません。	_
タイトルを選んで決 定(実行)しても、再 生が始まらない。	視聴制限の機能が働いて、本機が DVDビデオの再生を禁止している。	初期設定の視聴制限レベルを確認し てください。	I-28
視聴制限をしている のに、再生が制限さ れない。	再生しているDVDビデオには、視 聴制限が収録されていない。	故障ではありません。視聴制限をす ることはできません。	_
視聴制限を解除でき	暗証番号が間違っている。	正しい暗証番号を入力してください。	_
1000	暗証番号を忘れてしまった。	「0000」と入力してください。	_
DVDメニューが外国 語で表示される。	"メニュー言語"が、外国語に設定さ れている。または外国語のみで収録 されている。	"メニュー言語"を日本語に設定する と、ディスクに日本語が収録されて いれば、DVDメニューが日本語で 表示されます。メニュー言語を確認 してください。	I-24
VRディスクを再生で きない。	ファイナライズしていない。	ディスクをファイナライズ処理をし てください。	_

# **Digital TV**

症 状	原因	処置	参考 ページ
映像が出ない。	<ul> <li>miniB-CASカードを挿入していない。</li> <li>miniB-CASカードが裏返しで挿入されている。</li> </ul>	miniB-CASカードを正しく挿入し てください。	A-8
文字スーパーが出な い。	<ul> <li>文字スーパーのある番組を選局していない。</li> <li>文字スーパー表示設定で"表示しない"にしている。</li> <li>受信モードがワンセグである。</li> </ul>	文字スーパー表示設定で言語を選択 してください。また、ワンセグの場 合文字スーパーは表示されません。	J-34
字幕が出ない。	字幕のある番組を選局していない。	字幕のある番組を選局してください。	J-36
	字幕表示の設定がされていない。	字幕表示を設定してください。	
受信できない。	<ul> <li>● 走行地域が放送エリア外で、エリ ア変更が手動に設定されている。</li> </ul>	視聴エリアの変更(地方/県域の設 定)をしてください。	J-12
		地上デジタルテレビ放送は、現在の アナログテレビ放送との混信を避け るために、当初は受信エリアが限ら れていますが、順次拡大される予定 です。お車の走行地域で放送が開始 されているか確認してください。ま た、放送エリア内に移動してくださ い。	_
	アンテナ電源の設定が正しく設定さ れていない。	本機に付属の地上デジタルTV用 フィルムアンテナ以外を接続されて いる場合、お持ちの取扱説明書にし たがって正しく設定してください。	_
映像が止まったりモ ザイクがかかる。	受信モードを12セグ固定にしてい る。	自動切替に設定しておくと受信状態 が悪くなった場合でも自動的にワン セグへ切り替わるため映像が止まり にくくなります。自動切替に設定し てください。 ※自動切替またはワンセグに設定して も放送局によってはワンセグ放送を 行なっていない場合があります。 その場合12セグのみとなるため受 信エリアは狭くなり映像が映らない 場合があります。	J-5, J-27
	周りに障害物があるなど、電波状態 が良くない。	受信状態が良くなると映像が止まりに くくなります。受信できる場所に移動 してください。	_

故障かな?と思ったら

#### **Digital TV** 参考 ページ 状 処 症 原 因 置 多少時間がかかることがあります。 データ放送や番組表 データ取得中のためです。 が表示されるまでに しばらくお待ちください。 時間がかかる。 本機に設定した内容、 初期化を行なった 消失したデータについては補償でき プリセット登録など 本機の使用を誤った ません。 が消失している。 ノイズの影響を受けた 修理を依頼した などにより本機に設定した内容が消 失する場合があります。

# メッセージ表示について

その他

下記のようなメッセージが表示された場合、原因と処置を参考にもう一度確認してください。

メッセージ表示	原因	処置	参考 ページ
"リージョンが違いま す。"	リージョン番号が「2」(2を含 むもの)または「ALL」以外の DVDビデオを再生しようとし た。	本機のリージョン番号は「2」です。リー ジョン番号が「2」(2を含むもの)または 「ALL」のDVDビデオを再生してくださ い。	I-30
"視聴制限により再生 できません。"	視聴制限の機能が働いて、本 機がDVDビデオの再生を禁止 している。	再生しようとしているDVDビデオの視聴 制限レベルにあわせて、視聴制限設定のレ ベルを変更すると、再生することができま す。視聴レベルをあわせてください。	I-28
"入力されたパスワー ドが違います。"	入力したパスワードが、登録 してあるパスワードと違う。	パスワードを入力しないと、視聴制限の設 定ができません。正しいパスワードを入力 してください。	I-28
"走行中は映りませ ん。"	走行中にDVD/iPodビデオ /Digital TV/VTR動画再生 を見ようとした。	安全のため、停車しないと、映像(動画)を 見ることはできません。 安全な場所に車を停車させてから、操作し てください。	_
<ul> <li>"録音可能な曲数を 超えました。これ以 上録音できません。"</li> <li>"録音可能な容量を 超えました。これ以 上録音できません。"</li> </ul>	本機の容量が一杯になったた め。	本機内のデータを削除してから、再度、各 操作をしなおしてください。	_
"再生可能なディスク を入れてください。"	<ul> <li>本機で再生できないディス クを入れている。</li> <li>ディスクが逆にセットされ ている。</li> <li>ディスクに汚れ/異常があ る。</li> <li>音楽用ディスク以外のディス クがセットされている。</li> <li>VRモードディスクでファイ ナライズ処理をしていない。</li> </ul>	<ul> <li>本機で再生できるディスクを入れてください。</li> <li>ディスクを正しくセットしてください。</li> <li>ディスクの汚れを拭きとってください。</li> <li>別のディスクを入れてみてください。</li> <li>表示が消えれば、まえのディスクに異常がある可能性があります。</li> <li>正しいディスクをセットしてください。</li> <li>書き込みをしたレコーダーでファイナライズ処理をしてください。</li> </ul>	_
"ディスクを入れてく ださい。"	ディスクが入っていない。	本機で再生できるディスクを入れてくだ さい。	_
"しばらくお待ちくだ さい。"	ディスクを読込中。	表示が消えるまでしばらくお待ちください。	_
<ul> <li>"録音に失敗しました。もう一度録音してください。"</li> <li>"CDを読み込めませんでした。CDの状態を確認し、もう一度録音してください。"</li> </ul>	CDに汚れ、傷がある。	CDを確認してください。汚れなどを拭き とり、再度録音してください。	ナビゲー ション編 A-18

# M-32 メッセージ表示について

メッセージ表示	原因	処置	参考 ページ
"録音中に電源が切れた ため、音楽データベース の修復を行なっていま す。時間がかかる場合も ありますが、絶対に電源 (エンジンスイッチ)を 切らないでください。"	音楽CD録音中に車のエンジ ンスイッチを変更した可能性 がある。	自動でデータベースの修復を行ないます ので、メッセージ表示が消えるまでそのま までお待ちください。	_
"再生管理データが読 み取れません。一旦 電源(エンジンスイッ チ)を切ってくださ い。復帰しない場合 は音楽データ初期化 を行ってください。"	オーディオファイル管理デー タが一時的に読み取りできな い。	車のエンジンスイッチを一旦0(ロック)に してください。30秒以上待ってからエン ジンスイッチをI(アクセサリー)または I(ON)してください。それでもメッセー ジが表示されるときは、録音データの修復 を行なってください。 ※復帰しない場合に、初期化(出荷状態に 戻す)をすると本機に録音した全ての データが消えます。	B-11、 B-12
"iPodと通信できま せん。iPodを再度接 続しなおしてください。"	iPodと通信できない、または iPodと認証できない。	iPodを本機から一度取り外し、iPodを再 接続してください。	_
"iPodが接続されて います。"	iPod接続中にUSBモードを 選択したとき。	別売のiPod接続コードを外し、別売の USB接続ジャックにUSB機器を接続し てください。	F-16、 G-17
"信号が受信できませ ん。[202]	放送エリア外にいる。	放送エリア外では受信できません。 放送エリア内に移動してください。	_
中継局を探します か?"	地形や周囲の構造物などの影 響で受信状態が悪い。	受信障害がある環境では放送エリア内で も受信できない場合があります。 受信できる場所に移動してください。	_
	アンテナの故障が考えられる。	停車時に受信レベル確認画面でレベル数値が 40以上あるか確認してください。レベル数 値が低い場合、アンテナの故障や正しく取り 付けられていないことが考えられます。正し く取り付けられているか確認してください。	J-38
	車の走行速度が速い。	法定速度内でも受信できない場合があり ます。スピードを落としてください。	_
	パソコンや携帯電話などを使 用している。	車内で使用している電子機器、無線利用機 器の使用を中止するか、本機から離してご 使用ください。また、違法無線局などの影 響を受ける場合があります。	_
	放送エリア内にいるが、受信 できない。	社団法人 デジタル放送推進協会(Dpa)で公 表されている放送エリアのめやすは固定受 信機を想定しているため、車載機では放送 エリア内でも受信できない場合があります。 受信できる場所に移動してください。	_

# メッセージ表示について

M-33

メッセージ表示	原因	処置	参考 ページ
"B-CASカードの交 換が必要です。"	miniB-CASカードの故障が考 えられる。	B-CASカスタマーセンターへお問い合わ せください。	J-53
"このB-CASカード は使用できません。正 しいB-CASカードを 装着してください。"	miniB-CAS カードの故障が考 えられる。	B-CASカスタマーセンターへお問い合わ せください。	J-53
	<ul> <li>miniB-CASカードの挿入方 向が間違っている。</li> <li>miniB-CASカードではない カードを挿入している。</li> </ul>	miniB-CASカードを正しく挿入してくだ さい。	A-8
"パスキーが一致して いません。再度登録 操作を行なってくだ さい。"	入力したパスキーが本機に設 定されているパスキーと異な る。	本機に設定されているパスキーを確認のう え、正しいパスキーを入力してください。	L-11~ L-13
"登録できませんでし た。"	他のBluetooth機種からの登 録が行なわれている。	ハンズフリーの初期登録を行う際には、誤 登録を防ぐために、周囲の他のBluetooth 機器の電源はお切りください。	_
"携帯電話の接続が解 除されました。"	携帯電話との接続が切れた。	携帯電話を本機に近づけてください。	—
		携帯電話を使用していないと接続できま せん。お使いの携帯電話が対応機種どうか ホームページよりご確認ください。	L-31 アドバイス
" 使 用 で き な いSD カードが挿入されて います。"	対応していないSDカードが 挿入されている。	別のSDカードで試してください。	—
	SDカードを正しくフォー マットしていない。	本機でSDカードの初期化(フォーマット) を行なってください。	ナビゲー ション編 G-27
"対応していない機 器が接続されていま す。"	対応していないUSB機器が接 続されている。	別のUSBフラッシュメモリ/ウォークマ ン®で試してください。	—
"USB機器を接続し てください"	USBモード選択中にUSB ケーブルにUSB機器が接続さ れていない。	別売のUSBケーブルにUSB機器を接続 してください。	F-16
"ビデオモードに対応 していません。"	ビデオモードに対応していな いiPodを接続している。	ビデオモードに対応していないのでiPod でビデオの再生はできません。	_ ]

# M-34 用語説明

## AAC

「Advanced Audio Coding」の略で、音声圧縮技術に関する標準フォーマットです。 MP3 / WMAよりさらに高圧縮にもかかわらず原音にかぎりなく近い高音質にて再生が可能です。

## ATRAC AD(アトラックエーディー)

ATRAC Audio Device の略です。ソニーによって開発されたウォークマン®等で採用されているメディアフォーマットです。x-アプリやBeat Jamといったアプリケーションから著作権保護された曲などを転送することができます。

### ATRAC3

「Adaptive Transform Acoustic Coding3」の略で、高音質、高圧縮を両立させた圧縮技術です。 元のファイルを約1/10のサイズに圧縮することができます。

### ATRAC3 plus

ATRAC3との互換性を維持しながらさらに圧縮技術を進化させた音声圧縮技術です。

### DRM(デジタル著作権管理)

デジタルデータの著作権を保護する技術。音声・映像ファイルの複製を制限することで不正利用を防 ぎます。著作権保護された楽曲を再生するには、著作権保護に対応した機器で再生する必要がありま す。iTunes Storeやmora winといった音楽配信サイトで購入できる楽曲は著作権保護されている ものがあります。

### DTS : Digital Theater System

デジタル・シアター・システムズ社が開発した映画館用の高音質サラウンドシステム「DTSサラウンドシステム」の家庭用デジタルサラウンドフォーマットです。

### DTS2.0 Channel

DTS 用外部サウンドデコーダを使用せずにDTSのマルチチャンネル音声をステレオ環境で聞くことができます。

### ID3タグ/WMAタグ

MP3ファイル、WMAファイルには、ID3タグ、WMAタグと呼ばれる付属文字情報を入力する領域 が確保されていて、曲のタイトルやアーティスト名などを保存できます。ID3タグ、WMAタグに対 応したプレイヤーでID3タグ、WMAタグ情報の表示・編集が可能です。

### Joliet(ジュリエット)

Microsoft社が開発したCD上でロングファイル名を扱えるようにした規格です。Jolietではスペースを含む最大64文字までのファイル名に対応したユニコード(文字コード)で記録します。

### LB(レターボックス)

16:9のワイド画像をアスペクト比4:3の普通のテレビに表示するときの方法の1つです。ワイド 画像を垂直方向に圧縮することによって、4:3のテレビでも、正規の比率で画像を表示します。画 面の上下には、黒い帯が入ります。
# MFN方式

MFNとはMultiple Frequency Networkの略です。

放送中継を用いない(各中継局と周波数を同じにする)SFN方式に対し、MFN方式では放送区域内で 中継局の送信チャンネルを複数用いる方法です。



放送波中継を用いないため中継局AとBの 周波数を正確にそろえる(伝える)必要があ ります。



千座周日とは午座周末の放送放き交信してから チャンネルで送信します。
※今までの放送局が受信できなくなった場合でも 他のチャンネルにすることにより、その放送局を 受信しなおすことが可能です。
「百一〔中継局を探す〕」」-13

# MP3

MP3はMPEG Audio Layer3の略で、MPEG Audio Layer3は音声圧縮技術に関する標準フォーマットです。MP3は人間の聞き取れない音声、不可聴帯域を圧縮するので、元のファイルを約1/10のサイズにすることができます。

# OpenMG(オープンエムジー)

ソニー社によって開発されたデジタルコンテンツの著作権管理・保護・配信技術です。(本機では再 生中に 0004 マークが表示されます。)

# SDHC(エスディーエイチシー)

アソシエーションによって規格化されたSDメモリーカードの上位規格で、4GB以上の記録が可能。転送速度も高速化され、「CLASS2 (2MB/s)」「CLASS4 (4MB/s)」「CLASS6 (6MB/s)」「CLASS10(10MB/s)」をそれぞれ最低の保証速度としています。

# SDカード

小型、軽量のIC記録メディアです。"SDカード"対応機器で画像や音楽などのデータを記録することができ、1枚の "SDカード"に異なる種類のデータを混在して記録することができます。

# VBR

「Variable Bit Rate(可変ビットレート)」の略です。一般的にはCBR(固定ビットレート)が多く使われていますが、音声圧縮では圧縮状況にあわせてビットレートを可変することで、音質を優先した 圧縮が可能となります。

その他

#### VTR

市販のVTR機器やポータブルオーディオ機器などの外部機器の出力を入力する機能です。 VTR端子から入力された映像や音は、VTRモードに切り替えることにより、本システムを使って見たり、聞くことができます。

# WMA

「Windows Media Audio」の略で、米国Microsoft Corporationによって開発された音声圧縮技術です。WMAデータは、Windows Media Player ver.7以降を使用してエンコードすることができます。Microsoft、Windows Media、Windowsのロゴは、米国Microsoft Corporationの米国およびその他の国における登録商標または商標です。

#### アスペクト比

画面の縦、横のサイズの比率のことです。アスペクト比には、4:3(普通のテレビ)と16:9(ワイドテレビ)の2種類あります。

#### エンコーダ

データを一定の規則に基づいて符号化(データの圧縮や暗号化など)をするソフトウェアです。

#### エンコード

データを一定の規則に基づいて符号化(データの圧縮や暗号化など)をすることです。エンコードを行なうソフトウェアをエンコーダと呼びます。

#### 音楽配信サイト

音楽を有料または無料でダウンロード提供するインターネット上のサービスサイト(ホームページ)で す。

# カスタマイズ

お客様の好み使い方にあわせて機能を設定しなおすことです。

#### コピーコントロールCD/レーベルゲートCD

パソコンなどで音楽データを読み取り、データ化、保存ができないように処理してあるCDのことで

す。コピーコントロールCD、レーベルゲートCDには下記のマー クが付与されています。ご使用になる前に、必ずパッケージなど に同梱されている説明書をお読みください。



#### サンプリング周波数

アナログ信号からデジタル信号への変換(AD変換)を1秒間に何回行なうかを表わす数値のことです。

#### 視聴制限

DVDビデオの機能の1つで、プレーヤー側(本機)で設定している視聴制限レベルに応じて、DVDビデオの再生が制限されます。制限のしかたはディスクによって異なり、全く再生ができない場合や不快な場面をとばして再生する場合などがあります。

※視聴制限が収録されていないDVDビデオもあり、この場合は、再生を制限することはできません。

#### 字幕放送

画面上に、セリフなどの字幕を表示できる放送です。 本機では、字幕をOFFにしたり、字幕の言語を切り替えたりできます。

#### 受信レベル

アンテナから入ってくる電波の質(信号と雑音の比率)です。

受信チャンネルや天候、季節、時間帯、受信している地域、車のある場所、アンテナ接続ケーブルの 長さなどによって影響を受けます。

#### セッション

CD-R、CD-RWでは、書き込みをする度にデータの前後にリードイン、リードアウトという領域が 付加されます。このリードイン、データ、リードアウトの固まりを、"セッション"と言います。本機 は、同じディスクに音楽データとMP3データが混在する場合、最初のセッションに記録されている データしか再生できません。(ディスクによっては再生できない場合もあります。)

セッションをクローズした後に、データを追加した場合は、第2セッション以降に書き込まれるので、 本機では再生できません。

# タイトル、チャプター

DVDビデオに収録されている内容は、いくつかの大きな区切り(タイトル)に分かれている場合があります。

また、1つのタイトルは、いくつかの小さな区切り(チャプター)に分かれている場合があります。各 タイトルに付けられた番号をタイトル番号と呼び、各チャプターに付けられた番号をチャプター番号 と呼びます。

# 地上デジタルテレビ放送/ワンセグ

#### ・地上デジタルテレビ放送

2003年12月に一部地域で放送が開始された、地上波によるデジタルテレビ放送です。UHFの 周波数帯域を利用して送信されます。

デジタル信号で大量の情報を扱えるので、多チャンネルの放送を高画質・高音質で楽しめます。 くっきりはっきりした高画質のHDTV(高精細度テレビ)や、文字や画像などのデータ放送があります。 ※本機はハイビジョン放送には対応していません。

・ワンセグ

地上デジタルテレビ放送による携帯受信機向け放送サービスです。

#### 著作権

著作者の財産的利益を保護するための権利です。著作権の内容については、著作権法で具体的に定められています。著作権を侵害した場合は、損害賠償の責任が生じるほか、著作権法に定める刑事罰が 適用されることもあります。

# データ放送

お客様が見たい情報を選んで画面に表示させることができます。例えばお客様のお住まいの地域の天 気予報を、いつでも好きなときに表示させることができます。また、テレビ放送に連動したデータ放 送もあります。

その他

#### ディエンファシス

録音時にあらかじめ決められた特性で高域部のレベルを上げて処理することをプリエンファシスと言い、プリエンファシスは再生時に録音時とは逆の特性で高域部のレベルを下げる処理を行ないます。 この再生時の処理のことをディエンファシスと呼びます。

# デバイスアドレス

機器が最初から持つそれぞれの固有のアドレス(12桁の英数字)です。パスキー入力を行なって接続 した通信相手に機器情報として送信されます。デバイスアドレスは変更できません。

#### 転送

パソコンからメディアまたはメディアからパソコンに曲を移すことです。

#### トラック

CDに収録されている曲の区切り(1曲分)をトラックと呼びます。各トラックに付けられた番号をト ラック番号と呼びます。

#### パスキー

Bluetooth接続には、接続相手の機器を確認する認証機能があります。Bluetooth機能搭載機器同 士が初めて通信するときは、お互いに接続を許可するために、それぞれの英数字(パスキー)を入力す る必要があります。

#### パラメーター

プログラムの動作を決定する数値や文字を表します。

#### パン&スキャン(P&S)

16:9のワイド画像をアスペクト比4:3の普通のテレビに表示するときの方法の1つです。ワイド 画像の左右をカットして、4:3のテレビで表示します。

#### ビットレート

1秒当たりの情報量を表し、単位はbps(bit per second)です。この数字が大きいほど、音楽を再現 するために多くの情報を持つことになるため、同じ符号化方式(MP3など)での比較では、一般的に 数字が大きい方が良い音になります。(MP3とWMAのように、異なる符号化方式の場合、単純な比 較はできません。)

#### ポッドキャスト

インターネットを使って配信されている音声データを誰でも気軽に好きなときに聞くことができるし くみで、iPodなどのオーディオプレーヤーと組み合わせると、音声・動画ファイルの最新データを 自動的に蓄積することができます。

#### マスストレージクラス

正式名称はUSBマスストレージクラスといい、USB接続された周辺機器を外部ドライブとして認識 させる仕組みのことです。デジタルカメラ関連製品でよく使われています。

その他

#### マルチビュー放送

1 チャンネルで主番組・副番組の複数映像が送られる放送です。 例えば野球放送などでは主番組は通常の野球放送、副番組はそれぞれのチームをメインにした放送が 行なわれます。

#### ルートフォルダ

ツリー型ディレクトリ構造の最上層ディレクトリにあるフォルダのことをさします。

#### 1125i(1080i)

デジタルハイビジョン放送(HD)の1つで、1/60秒ごとに1125本の走査線を半分に分けて交互 に流すインターレース(飛び越し走査)方式です。走査線数は現行テレビ放送の525本の倍以上の 1125本もあるため、細部まできれいに表現され臨場感豊かな映像になります。

#### 525i(480i)

デジタル標準テレビ放送(SD)の1つで、1/60秒ごとに525本の走査線を半分に分けて交互に流す インターレース(飛び越し走査)方式です。現行のテレビ放送やBS放送と同等の解像度です。

#### 750p(720p)

デジタルハイビジョン放送(HD)の1つで、1/60秒ごとに750本の走査線を同時に流すプログレッシブ(順次走査)方式です。インターレース方式のように交互に流さないので、チラツキが少なくなります。

# 525p(480p)

デジタル標準テレビ放送(SD)の1つで、1/60秒ごとに525本の走査線を同時に流すプログレッシブ(順次走査)方式です。インターレース方式のように交互に流さないので、チラツキが少なくなります。

# M-40 索 引

# 数字・アルファベット

AAC ファイル	····· H-11
ATRAC AD / ATRAC3 /	
ATRAC3plus ······F-1	3, F-14
AV MENU画面について	····· A-10
AV SOURCE画面 ·······A-	5, A-11
モードボタンについて	·····A-11
CD/MP3/WMA	
MP3/WMAの規格について	D-7
MP3/WMAファイルについて	D-6
再生/操作画面の見かた	D-2
トラックリストより再生	D-5
フォルダ選択	D-4
未録音CDについて	······B-5
未録音CDを挿入すると	D-4
CD-TEXT情報······	D-3
CDの録音方法(自動/手動)の選択	B-4
CPRM 対応······	······I-31
Digital TV(12セグ/ワンセグ)	
Digital TV 〔12セグ/ワンセグ〕を見る	J-9
<ul> <li>・番組表を見る</li></ul>	J-10
DTVメニューについて	J-8
miniB-CASカードについて	······ J-52
miniB-CASカードの問合せ先	J-53
miniB-CASカードを入れる/取り出す	A-8
エフーコートに しいて	J-49
※ 認 成 ど を 見 る	J-48
祝転エリアの友更をする 初期フキャン / 再フキャン	
初期スキャンクロスキャン	0-14
<ul> <li>・12セグ/ワンセグ自動切替</li> </ul>	J-27
・miniB-CASカードテスト	J-40
· 映像切替 ····································	J-24
· 音声切替	J-25
· 字幕切替	J-36
・受信レベル確認	J-38
・チャンネル設定	J-30
・中継局 ・ 系列局サーチ設定	J-28
・テレビ/データの設定(サービスの設定)…	J-29
<ul> <li>・時計表示設定</li></ul>	J-32
<ul> <li>・文字スーパー切替</li></ul>	J-34
· 郵便番号設定	······ J-26
	J-42
ナャンネルリスト/ブリセットリストを タリマナス	
シリアする	-22 - 10
テーツ   収达   を   利用   9   る	J-43
ノレビについて	
バノ 一次小にしいて ※知事を目ろ	
田旭代で兄句	

番組名と記号J-2
プリセットボタンにメモリーする J-20
・エリア呼出/プリセット呼出 J-21
放送局一覧M-12
放送局からの情報を見る J-41
リレーサービスの番組を見る J-46
臨時サービスの番組を見る J-47
DSP(音場の設定) A-28
dts-CDについてM-5
DVD
DVDの初期設定について
DVDビデオについて
<ul> <li>・再生ディスク対応一覧表」-31</li> </ul>
DVDプレーヤーを使う
・DVDメニューを使う
・VRモードディスクの再生
・音声/字幕言語切替
・コマ戻し/コマ送りをする
・サーチ選択(好きな所から再生)
· 再生一時停止
· 再生停止 ················
·時間表示切替
・スロー戻し/スロー送りをする
・タイトルメニューを使う
・チャプターを戻す/進める
・リピート再生
再生可能ディスク
再生/操作画面の見かた
ディスクに表示されているマークについてI-30
FM / AM
FM / AMを切り替えるC-4
P1 / P2(ユーザープリセット選局)C-5
エリア選局C-6
オートセレクト選局C-7
選局するC-4
操作画面の見かた
道路交通情報を受信するC-10
プリセット(メモリー)
Gracenote データベース
初期化B-20
データの書き出しをするB-17
データの取り込みをするB-19
データベースについて
ローカル/カスタムアップデートB-13
iPod
iPodについてG-15
iPodを接続するG-17
再生一時停止G-10
再生/操作画面の見かた G-2
深中于— K 深圮

対応可能なiPod·····	G-16
トラックリストより選曲	G-4
ビデオモード(ビデオ再生)	-G-11
モード切替	·G-11
JPEG(画像ファイル)	···М-З
MCDBB-8, B-13,	B-14
miniB-CASカードについて	J-52
miniB-CASカードを入れる/取り出す	·· A-8
Music Back	
Music Backモード イメージ図	F6
アルバムリストの編集(曲管理)	F-14
·アルバムリバトの編案(曲自生)	-F-22
	E_17
<ul> <li>・ 再生 深 捉 ( 再 生 六 壮 た く な い 曲 の 深 捉 )</li> </ul>	E-17
<ul> <li>・ジャケット写直啓録</li></ul>	E_21
シャラシー ラ兵立城 ・ タイト川 編集	
シーマル	E-18
	E 16
ステハリのしかに お気にした管理	E-10
のメルビハリ自注 お気に入り合注	E 20
	L-30
依肥/ 備成について 再件 / 撮作両面の目わた	
円主/保旧画画の見かた	E 20
クマクル友史	D 10
使用谷里で唯恥する	
	E 10
· ファフル一見 · ミュージックエフコートー覧	E-10
ミュー シリノエベコード 見	L-12
トラックリストの編業(四目珪) - 再生選択(再生させたくたい) 中の管理)	E-20
- 円主選択(円主としたくない曲の官理)	E-20
	E-20
ドララフロは	E 33
ミューシックエベコード交叉 主得辛 CD たぼう オスト・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	L-00
木政日 0D を押入すると 17 ト ト り 再 ナ	
9人下69円上 録音時の注音占	L-4
球日时の江忌忌 会辛デークの修復	B-3
	B_12
録音ゲークの初新に 録音方法(白動 / 毛動)の選択	R_/
	0-4
	1 22
衣小9 る 利田才ス	L-33
	L-02
っレリー トにしいて	… н-9 ∧ –7
3D J- トを入れる/ 取り出9	
日米丹生/ 採作回回の見かた 両角声生/提作両五の目かた	
回诼丹生/ 採TF回回の見かに	… н−4 м о
回家ノアイル(JPEG)について	IVI-3
円生り能はテータ(ノアイル)について (京次)(天体)	
(首衆/ 画像)	, M-3

選曲モード選択 操作可能な機能と組み合わせ フォーマット(初期化)について リストより再生 Sound(イコライザー設定)	H-7 H-9 H-9 H-5 <b></b> H-5
SRS CS Auto(サラウンドの設定)	····· A-29
USB	
USB機器について	······ F-13
USB 機器を接続する	······ F-16
ウォークマン <sub>®</sub> について	······ F-14
・対応可能なウォークマン®	······ F-15
音楽再生/操作画面の見かた	······F-2
画像再生/操作画面の見かた	······F-4
画像ファイル(JPEG)について	····· М-З
再生可能ファイル(音楽/画像)F-	13, F-14
選曲モード選択·····F	-9, F-10
リストより再生(ウォークマン <sub>®</sub> )	······F-8
リストより再生(フラッシュメモリ)	F-5, F-6
VRモードディスク	20, I-31
VTR	
接続する	К-З

# ア

操作画面の見かた……K-2

ъ	他
	その
音量調整A-19	
表示する A-20	
音声はそのままで、ナビゲーション画面を	
音声はそのままで、画面を消す A-21	
音場設定A-28	
音質(イコライザー調整) A-31	
音楽ファイル ······F-2, H-2, H-11	
音楽/画像の切り替え A-22	
オーディオをOFFする	
オーディオリモコンスイッチ ·····・M-8	
(FM/AMモード) ·······C-2, C-6	
エリア更新/エリア選局/エリア表示	
エラーメッセージ表示M-31	
色の濃さ/色合い調整) A-25	
映像調整(明るさ/コントラスト/	
ウォークマン <sub>®</sub> F-2, F-14, F-15	
イコライザー(音質)の設定A-31	

# カ

#### 各部の名称とはたらき

各モードのタッチパネル部について(表示部含む)
· CD / MP3 / WMA D-2

· Digital I V	J-2
DTVバナー表示	J-2
DTVメニュー	J-8
• DVD	······l-2
· FM / AM ·····	C-2
· iPod·····	····· G-2
Music Rack	E-2
・SD(音楽)	H-2
· SD(画像)	H-4
・USB(音楽)	····· F-2
・USB(画像)	····· F-4
• VTR	K-2
パネル部について	
画質調整·····	• A-25
<ul> <li>初期値に戻す</li></ul>	···A-27
カスタマイズ(Quick)機能について	M-2
カスタムアップデート(個別更新)B-13,	B-15
画像ファイル	· A-23
・画像を回転させる/	
リストより画像を選択する	
. フライドショーを丰子する	
・スノイトノヨーを衣示する	
画像ファイル(JPEG)について	…А-23 <b>…М-З</b>
画像ファイル(JPEG)について	…A-23 … <b>M-3</b> ∙ <b>A-21</b>
	…A-23 … <b>M-3</b> ∙A-21 ∙A-36
画像ファイル(JPEG)について	…A-23 …M-3 ·A-21 ·A-36 …A-4-4
<ul> <li>         ・スライトショーを表示する         ・</li> <li>         ・</li> <li></li></ul>	…A-23 …M-3 ·A-21 ·A-36 …A-4 …A-7
	…A-23 …M-3 ·A-21 ·A-36 …A-36 …A-7 …A-7
<ul> <li>         ・スライトショーを表示する         ・</li> <li>         ・</li> <li></li></ul>	…A-23 …M-3 ·A-21 ·A-36 …A-4 …A-7 …A-6 …A-9
<ul> <li>         ・スクキャンコーを表示する         ・</li> <li>         ・</li> <li></li></ul>	…A-23 …M-3 ·A-21 ·A-36 …A-36 …A-7 …A-6 …A-9 …A-6
画像ファイル(JPEG)について   画面を消す   基本設定(フェード・バランス調整)   基本操作   SDカードを入れる/取り出す   映像の表示について   オーディオをOFFする   ディスクを入れる/取り出す   モード選択	…A-23 …M-3 ·A-21 ·A-36 …A-4 …A-7 …A-6 …A-6 …A-5
<ul> <li>         ・スクイトクヨーを表示する         ・</li> <li>         ・</li> <li></li></ul>	…A-23 …M-3 ·A-21 ·A-36 …A-4 …A-7 …A-6 …A-9 …A-6 …A-5 ·J-48
<ul> <li>         ・スクイトクヨーを表示する         ・         ・         ・</li></ul>	…A-23 …M-3 ·A-21 ·A-36 …A-4 …A-7 …A-6 …A-9 …A-5 ·J-48 …A-5 ·J-48 …B-7
<ul> <li>         ・スクイトショーを表示する         ・ ・ ・</li></ul>	
<ul> <li>         ・スクイドショーを表示する         ・・スクイドショーを表示する         ・・スクイドショーを表示する         ・・、のののでは、         ・・、のののでは、         ・・・、のののでは、         ・・・、のののでは、         ・・・、のののでは、         ・・・、のののでは、         ・・・、のののでは、         ・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・</li></ul>	…A-23 …M-36 ·A-21 ·A-36 …A-36 …A-7 …A-6 …A-5 …A-5 …J-48 …B-7 ·M-11 ·C-10
<ul> <li>         ・スクイドショーを表示する         ・・スクイドショーを表示する         ・・スクイドショーを表示する         ・・、、・・・、・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・</li></ul>	…A-23 …M-36 ·A-21 ·A-36 …A-4 …A-7 …A-6 …A-9 …A-6 …A-5 ·J-48 …B-7 ·M-11 ·C-10 ·M-15
<ul> <li>         ・ スクイドショーを表示する         <ul> <li>画像ファイル(JPEG)について</li></ul></li></ul>	A-23 M-36 A-21 A-36 A-4 A-7 A-6 A-9 A-5
画像ファイル(JPEG)について	A-23 M-36 A-21 A-36 A-36 A-7 A-6 A-9 A-6 A-9 A-5 A-5 A-5 A-5 A-5 A-11 A-10 A-10 A-5

# サ

再生可能メディアB-3,[	D-7
再生できるディスク	/-4
自動録音	3-4
ジャケット写真表示D-7, E-3, F-3, G-3, H	<del>-</del> 1-3
ジャケット写真を登録する	21
車速連動音量の設定A-	-38
受信モード切替(TVの自動→12セグ→	
ワンセグの切り替え)	J-5

出荷状態に戻す	······M-11
手動録音	B-4
初期設定一覧	M-14
スピーカーの設定	······ A-34
選局	
DTV	J-16
FM / AM ·····	C-4
選曲	
タッチパネル部	
·CD/MP3/WMA	D-5
· iPod·····	G-4
· Music Rack·····	E-4
· SD·····	H-5
· USBF-{	5, F-6, F-8
パネル部	
·CD/MP3/WMA/SD/Music Ra	ckA-13
全曲録音/選択曲録音	B-6
操作ボタン(パネル部)・・・・・・・・・・・・・・	A-2

# タ

中継局/系列局サーチ(Digital TV)	J-9
続きメモリー機能(DVD)	······I-5
ディスク(再生できるディスク)	M-4
ディスクを入れる/取り出す	······A-6
データ管理	
Music Rackの機能/構成	B-8
Music Rakcへ録音時の注意点	B-9
音楽データの修復	······B-11
音楽データの初期化	······B-12
使用容量を確認	······B-10
本体情報	······B-10
録音設定/データ管理について	B-2
データベースについて(Gracenote)	M-6
データを削除	
· Music Rack·····	······B-12
データを初期化	
· Music Rack·····	······B-12
問い合わせ(miniB-CASカード)	J-53
動作モード(音楽/画像)切替	······ A-22
時計表示	······A-12

# ナ

# Л

早戻し/早送り	····· A-14
ハンズフリー	
初期登録設定	L-2
・アドレス帳転送	L-14
・携帯電話の割り当てを切り替える	······L-7
· 削除する	L-6
<ul> <li>         ・自動接続の設定         ・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・</li></ul>	L-8
·通話設定(発着信/電話/送話)	L-10
・デバイス名/パスキー変更	L-12
<ul> <li>優先接続の設定</li> </ul>	L-9
通話中に地図画面を表示	L-29
電話を受ける	L-16
· 着信音量調整	L-16
·通話拒否	L-18
・通話切替(携帯↔ハンズフリー)	L-19
· 電話に出る	L-16
・トーン入力する	L-20
・保留にする	L-17
・ミュートする	L-18
電話をかける	L-21
・アドレス帳から	L-26
<ul> <li>電話番号から</li></ul>	L-21
・リダイヤルから	L-23
・履歴から	L-23
登録した携帯電話の情報	L-5
発着履歴を削除する	L-28
ハンズフリーについて	L-30
本機のBluetooth情報	······ L-11
標準モード(録音)	B-7
ファイル形式	
(MP3 / WMA / AAC / JPEG) ···········	B-3
フェード・バランス調整	····· A-36
放送局一覧(TV)	·····M-12
本機で再生できるディスク	M-4

#### マ

未録音 CD について	······B-5
未録音 CD を挿入すると・・・	D-4
メッセージ表示について	······M-31
モード選択	······A-5
文字の入力方法	······E-16

# ヤ

用語説明………M-34

# ラ

_	
リア席モニター	M-10
リピート/ランダム/スキャン/	
シャッフル再生	······A-15
ローカルアップデート/	
カスタムアップデート	······B-15
ローカル / カスタムアップデート	······ B-13
録音	
Music Rackの機能/構成	B-8
Music Rackへ録音時の注意点	·····B-9
音楽データの修復	······B-11
音楽データの初期化	······B-12
自動/手動の選択	B-4
全曲録音/選択曲録音の選択	······B-6
録音可能曲数	······B-8
録音設定/データ管理について	·····B-2

録音中止……B-5, D-4 録音方法/録音音質選択……B-6