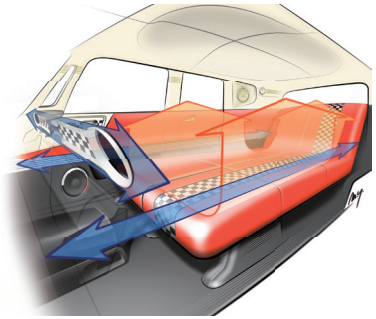
N-BOX SLASH

めざしたのは、落ち着きと包まれ感のある“プライベートブース インテリア”。

**N-BOXゆずりの広さをベースに、
クルマと過ごす時間をゆっくりと楽しめる
“プライベートブース インテリア”をめざしました。
そのために、室内の長さやワイド感を
強調するデザインを採用。
また、乗る人に落ち着きをもたらす
空間のゆとりと、ソファに身をあずけたような
包まれ感を表現しています。**



直線基調のシンプルな構成で、色、素材、加飾を効果的に使ったデザイン。

フロントドアから荷室まで、シルバーのビレット調ガーニッシュをレイアウトした直線基調のデザインで、ロー&ワイドな空間を強調。さらに、インパネとフロントドアのパネルには同じ色や加飾を施し、ソフトパッドをあしらったドアライニングはシートと同素材とすることで、シートに包まれたようなプライベート感ある空間に仕上げています。

1. ビレット調ガーニッシュ
2. 加飾パネル(インパネ、フロントドア)
3. シート表皮&ドアライニング
4. 加飾ステアリングホイール

それぞれのストーリーを強調する加飾ステアリングホイール。

3つのインテリアカラーパッケージでは、ステアリングホイールにインテリアカラーと合わせた本革を採用。またそれぞれのパッケージのアクセントカラーと同色のリングガーニッシュを装着することで、コーディネイトを徹底しています。

ダイナー スタイル

グライド スタイル

セッション スタイル

合成皮革を採用したシート表皮で、デザイン性と心地よさを両立。

インテリアカラーパッケージでは、シート表皮に合成皮革を採用。デザイン性を高めると同時に、ホールド性や手触りのよい、ソファ感覚の快適な座り心地を実現しました。また合成皮革は音を吸収しにくいため、サウンドマッピングシステムの臨場感を高める効果もあります。

ダイナー スタイル

グライド スタイル

セッション スタイル

狙い通りの加飾パネルデザインを実現した、新プリント加工。

ダイナー スタイルのチェッカーフラッグ柄。セッション スタイルの風合いのあるツヤ消し木目。これらのデザインを狙い通りに表現するために、定位置に柄を正確に印刷でき、なおかつ三次元曲面にも対応できる特殊印刷加工を採用。従来の印刷では表現できなかったデザインをカタチにしました。

ダイナー スタイル

セッション スタイル